

Archivo Municipal
de
VALVERDE DE LLERENA

Código de referencia : ES.06110.AMUVLL/2//1.1

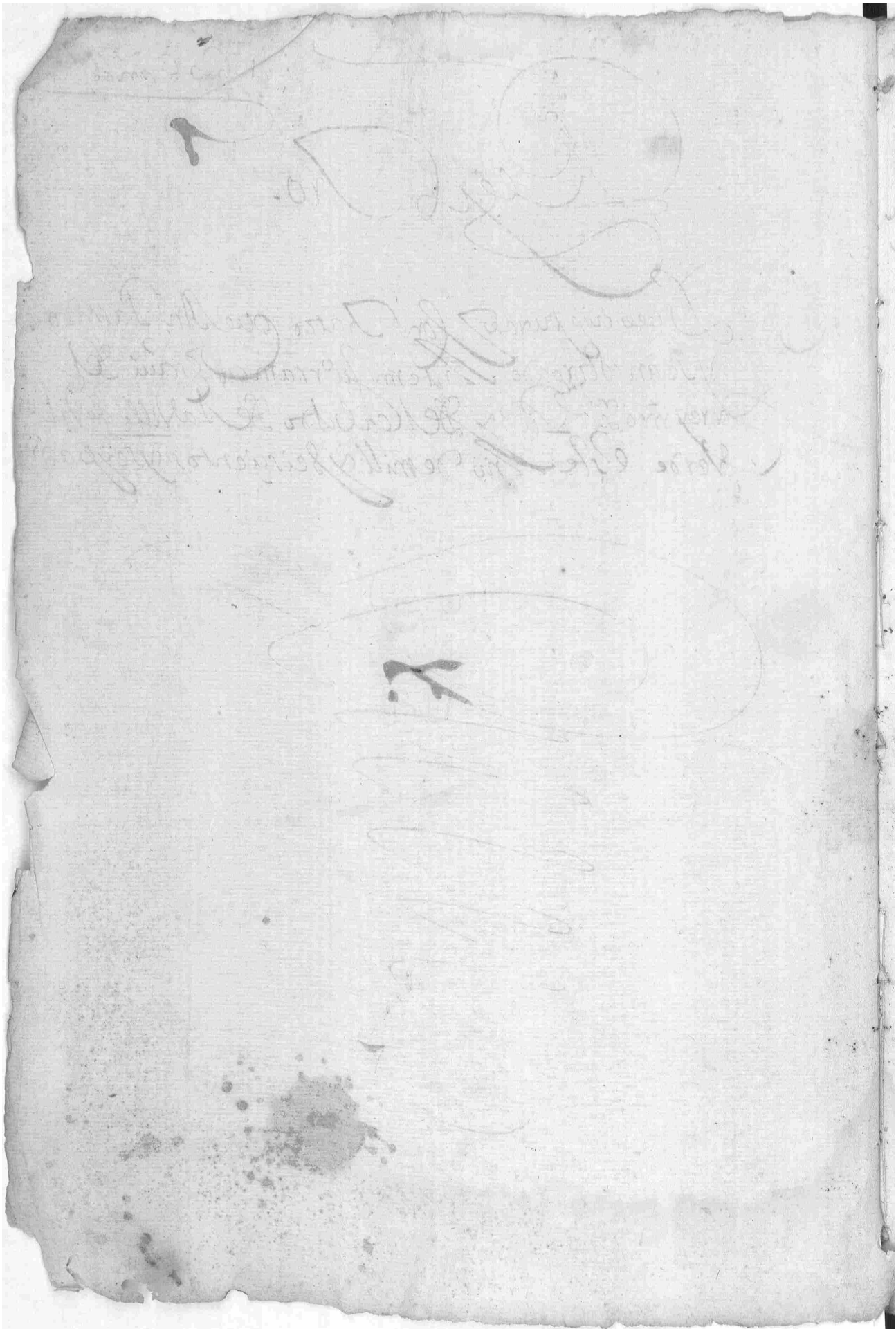
Título : Protocolos notariales

Fecha(s) : 1606 / 1609

Nivel de descripción : Unidad documental compuesta

Volumen y soporte de la unidad de descripción : 182 hojas [sic]

Nombre del Productor : Escribanías de Valverde de Llerena



Don Pedro de Aranda

Yo

Se Panquanco edragara de lo que viene como no de
 de unidos arrieros Juanago dimyrra sea de veral
 verve ego la saguaga onti cen rex Pressantentiny
 quep do e demando a ver e lo somi maide Para Cragaz
 e farar estogant z lo nella p. e p. el do Pedro munoz de p. con
 edo la d. ba ti cen rex Pressantentiny al co la d. ba mi m. p.
 i rales quemel ap. de ego la cho d. ba la acep. e p. el o de cen
 ando am. los fun. tam. de man. com. un. y. al. co. de. h. n. y. la. d. ba. m. p.
 no. p. or. ti. o. p. de. ce. 20. m. to. l. id. un. de. n. de. lo. no. p. en. de. la. ce. y. de. u.
 o. fue. p. e. p. de. ver. de. la. u. e. n. ti. a. l. re. l. de. p. de. p. u. s. o. i. s. u. e. y. e. l. e. n. g. o.
 de. e. n. d. i. w. i. t. h. o. n. z. e. l. u. r. t. h. o. i. z. e. l. o. n. t. a. de. e. l. v. o. d. u. i. n. g. z. e. a. d. e.
 m. e. l. e. z. e. s. q. u. e. n. d. a. b. o. n. d. e. e. n. m. a. n. o. m. u. n. d. a. e. d. i. c. i. t. a. l. l. e. c. a. m.
 e. p. a. m. o. r. z. l. o. n. o. c. e. m. o. r. q. u. e. d. e. v. e. m. o. s. n. o. s. d. e. p. a. m. o. r. d. e.
 d. a. p. a. r. a. d. o. n. a. t. o. m. i. d. e. t. o. t. e. d. u. v. o. d. e. l. a. r. a. d. e. q. a. c. a. e. a.
 de. l. a. h. i. e. r. r. a. o. a. q. u. i. e. n. d. i. p. o. d. e. r. v. i. v. i. e. z. p. a. c. a. r. a. p. e. l.
 m. o. t. r. a. n. s. d. i. b. i. e. n. t. o. z. d. e. s. e. n. t. a. z. q. u. a. t. r. o. p. o. d. e. a. t. e. z. i. n.
 t. a. z. p. u. a. r. t. o. m. t. a. d. a. r. n. o. p. o. r. o. n. o. s. t. a. n. t. o. s. q. u. e. p. o. r.
 n. o. s. t. a. b. e. z. n. o. z. b. u. e. n. a. t. r. a. n. s. q. u. e. p. o. d. e. p. u. e. n. o. s. d. a. m. a. r.
 p. o. r. o. n. t. e. n. t. o. e. d. a. p. a. d. e. r. p. o. r. q. u. e. e. s. p. e. c. i. l. i. m. o. r.
 e. p. a. s. t. a. m. o. r. d. e. d. i. p. o. d. e. r. a. t. r. i. n. i. d. a. d. e. n. d. i. n. e. r. a. t. o. n.
 t. a. d. e. r. s. o. l. o. p. u. e. s. p. e. n. u. s. l. a. e. x. t. e. r. o. d. e. l. e. x. e. q. u. i. n. o.
 m. u. l. t. a. z. p. a. r. t. e. z. q. u. e. s. a. b. i. e. n. t. e. n. d. a. b. o. n. d. e. t. a.
 p. m. e. v. a. d. e. l. a. p. a. p. a. e. p. a. r. d. e. p. u. e. n. t. a. z. e. r. e. g. a. n. o. c. o. m. o.
 e. n. e. e. a. t. e. p. o. n. t. i. e. n. e. l. l. e. o. q. u. i. e. s. d. e. s. o. s. d. i. b. i. e. n. t. a. l.
 d. e. t. e. n. t. a. z. q. u. a. t. r. o. p. o. d. e. s. e. n. t. e. m. o. s. d. e. d. a. r. p. a. p. a. r.
 e. l. d. i. a. d. e. n. i. a. l. d. e. l. m. e. s. d. e. a. p. o. n. p. r. o. x. i. m. o. q. u. e.
 v. e. n. d. i. a. d. e. e. r. e. p. e. l. a. n. o. d. e. m. i. g. i. l. e. z. e. a. s. z. l. e. z. p. a. o.
 q. u. e. e. r. e. t. a. p. a. d. e. r. e. n. d. e. r. e. l. a. d. d. a. l. l. a. d. e. p.
 c. a. e. e. n. t. o. m. a. t. a. l. a. t. o. r. a. s. d. e. l. a. c. o. l. l. e. z. n. o. p. a. p. a. r.
 d. o. a. e. d. d. o. p. l. a. b. o. l. o. d. d. e. r. n. o. s. p. a. p. a. r. e. m. o. s. a. e. a. p. e. n. t.
 q. u. e. l. i. m. a. e. a. l. a. d. d. a. g. i. l. e. o. p. o. d. e. d. e. l. a. l. i. b. e. r.
 c. a. d. a. v. a. d. i. a. d. e. e. r. q. u. e. p. e. e. e. a. l. e. o. c. a. s. q. u. e. A. n. t. h. d. e. l. e.
 m. d. e. c. o. m. o. d. e. e. r. a. d. a. z. q. u. e. l. l. o. p. o. r. t. o. s. q. u. i. e. s. c. o. m. p. o. z.
 e. e. p. n. i. a. p. a. l. p. o. d. a. m. o. s. t. e. r. e. d. e. q. u. i. t. a. r. t. o. n. t. o. l. l. o. r.
 f. u. r. o. e. n. q. u. e. e. d. i. f. e. r. i. m. o. s. z. p. a. r. a. b. a. n. t. e. c. u. m. p. l. i. r.
 e. p. a. r. o. d. i. p. a. m. o. s. n. i. a. e. d. e. r. t. o. n. a. o. b. i. e. n. e. s. a. l. l. i. b. e. r.
 e. p. o. r. a. l. l. e. z. d. a. m. o. s. p. o. d. e. r. c. u. m. p. l. i. d. a. t. o. d. o. t. e. d.
 q. u. e. b. e. e. p. m. o. z. z. o. m. d. e. c. r. e. n. t. o. d. e. l. a. c. a. u. t. h. a. a. l. a. y. u. e. r.

3

Yo de real cedula en virtud de lo que me mandó
el Rey nuestro señor, de veinte e tres de
Noviembre de

Yo de real cedula en virtud de lo que me mandó
el Rey nuestro señor, de veinte e tres de
Noviembre de

Alcázar
de Valdepeñas

Yo de real cedula en virtud de lo que me mandó
el Rey nuestro señor, de veinte e tres de
Noviembre de

Yo de real cedula en virtud de lo que me mandó
el Rey nuestro señor, de veinte e tres de
Noviembre de

Jha

Se Panquatos eloyanta de Alendany de Tende
 vieren como nos eeiendo diez años moradas de car. se al
 verde y franco moiree si se en amboz adu junta in deman
 a muna g. los de eno q. dadas nos denos Parke Posendo
 nro s. idung emi como ex. Q. resam. g. nro. las de du
 o lue de se bendi. get a se nica Presente de se de g. nro
 n lue de se bene. f. i. a de en d. i. t. i. o. n. x. e. x. a. n. o. s.
 se de d. i. o. a. d. r. i. a. n. o. s. l. a. e. d. e. m. a. e. l. e. x. e. x. e. x. e. x. e. x. e. x. e. x.
 de se man comunidad de d. i. s. t. r. i. c. t. o. s. f. l. a. s. l. a. s. e. x. e. x. e. x. e. x. e. x. e. x.
 de g. a. m. a. c. o. s. l. o. n. s. e. m. e. s. q. u. e. n. o. r. o. s. o. l. o. g. a. m. e. s. de g. a. z.
 A maia f. o. n. c. a. l. e. s. m. i. g. d. e. l. u. m. a. t. e. r. i. o. a. u. t. e. s. e. e. d. e. s. a. n.
 o. a. q. u. i. e. n. d. i. g. n. e. d. i. e. n. e. s. i. e. t. e. H. a. n. e. g. a. e. m. e. d. i. a. d. e. t. i. p. o.
 e. n. g. r. a. m. l. u. e. n. o. s. l. i. n. g. u. i. s. de d. a. n. z. d. e. u. i. p. i. z. d. e. g. a.
 Bon de v. o. s. H. a. c. a. b. d. e. t. i. e. r. r. a. e. d. e. x. a. n. d. e. v. a. z. q. u. e. s. e. e. n.
 t. e. n. e. m. o. s. q. u. e. m. a. m. e. s. e. n. g. e. n. t. e. a. e. p. o. r. a. g. e. n. t. e. n. o. s. g. r. a.
 l. a. e. t. e. m. t. r. a. v. q. u. e. b. a. r. d. e. t. a. g. e. n. d. e. p. a. n. y. e. r. e. p. e. t. e.
 a. n. o. d. e. m. e. e. s. e. s. e. p. a. n. o. s. g. e. i. o. q. u. e. d. e. r. e. l. e. p. a. n. t. e. V. e. n. i.
 e. n. d. e. m. e. e. s. e. s. e. p. a. n. o. s. g. e. i. o. q. u. e. d. e. r. e. l. e. p. a. n. t. e. V. e. n. i.
 e. n. d. e. m. e. e. s. e. s. e. p. a. n. o. s. g. e. i. o. q. u. e. d. e. r. e. l. e. p. a. n. t. e. V. e. n. i.
 H. a. c. a. d. e. t. i. e. r. r. a. s. a. d. o. d. i. b. e. n. l. a. e. l. a. n. a. d. a. e. l. u. o.
 de a. v. i. g. a. i. m. d. a. n. c. o. n. t. i. e. r. r. a. s. d. e. g. u. g. o. m. e. s. p. o. r.
 v. n. a. p. e. z. p. a. c. m. a. c. o. n. t. i. e. r. r. a. s. d. e. m. a. l. a. g. u. e. n. o. t.
 l. a. m. i. n. o. s. q. u. e. u. a. d. e. r. a. v. i. a. e. e. e. n. t. i. d. e. a. z. l. e. r. e. n. e. l. e. r.
 n. e. m. o. s. d. e. d. a. n. z. d. e. p. a. r. l. a. e. d. a. e. s. i. e. t. e. f. l. a. s. e. t. i. p. o.
 e. l. d. i. a. d. e. m. i. a. s. d. e. a. p. o. s. e. e. d. s. o. a. n. o. d. e. m. i. l. l. o. g. e. i. e.
 a. n. o. s. b. e. t. e. P. u. e. e. t. o. s. d. e. p. a. n. d. i. o. n. o. s. d. e. r. e. n. e. r. a.
 d. e. l. e. r. e. n. t. e. m. i. l. l. a. s. l. a. s. c. o. n. a. e. d. e. a. t. o. r. y. H. a. s. b. o. m. b.
 l. o. r. e. s. g. e. n. d. a. n. y. a. m. a. v. e. n. t. u. r. a. l. e. i. e. p. o. d. e. f. u. e.
 e. l. q. u. e. r. r. a. s. e. p. l. u. v. i. u. p. e. r. e. l. a. n. g. o. d. a. z. d. e. a. n. o.
 d. e. s. e. a. n. t. e. e. s. t. a. m. i. g. o. s. d. e. e. n. o. c. a. s. s. o. f. u. e. r. u. g. o.
 q. u. e. a. q. u. e. d. e. a. o. p. u. e. r. a. d. e. l. a. e. b. e. r. l. a. r. a. m. o. p.
 s. i. m. p. e. d. i. r. e. m. o. s. d. e. e. l. q. u. e. r. r. a. e. g. u. i. s. o. t. h. e. q. u. e.
 p. e. n. s. i. o. d. e. m. o. l. t. a. e. l. o. g. e. e. q. u. e. s. a. l. t. a. n.
 e. n. g. r. a. b. o. n. e. l. a. e. r. e. n. e. i. d. o. s. l. a. s. b. o. n. o. s. n. o. s. i.
 n. i. d. o. s. e. n. e. q. u. e. r. a. t. a. n. d. e. e. l. d. e. q. u. e. r. r. a. s. d. e. e.
 p. e. n. s. i. o. s. g. a. b. i. e. r. d. u. r. a. n. t. e. e. e. d. s. o. t. i. p. o. s. d. e.
 a. g. e. n. t. a. n. o. s. n. o. d. e. x. a. r. e. m. o. l. t. a. e. d. e. a. e. d. e. b.

[Handwritten flourish or signature]

Signo de m Hble
Cuerpo -

Se Panquantos esta en de Lign Vizen Tomojo Herdo
m Tuppe Baerassaradi Hble...
me de Ligo de Papar...
Alonso...
viera...
conge de atezn...
vies...
sobreque...
george...
de m...
viete...
vaenue...
cumplir...
tra...
una...
min...
com...
genit...
em...
cu...
siendo...
fran...
dece...
ca...
v...
v...
v...

[Signature]

[Signature]

Antoni
[Signature]

deesse ex Passamente Sessome re
Renunçaron el Rey D. Juan Lo
si en venier para la de la Comu
deser tena da dada en los ayu
da cerca de lo qual Renunçaron Toda de las
deje tener derechos de las fallos
en general e que en adelante la ley
de leyes que el Rey D. Juan e la Reyna
Donna Juana en las fincas
dees por lo que toparon e daban
de la manera que se dice de lo
de los devesan de gran manera de lo
de Heredades de gran manera de lo
de fincas de gran manera de lo
de las que dices en las de las fincas de lo
de las que dices en las de las fincas de lo
de las que dices en las de las fincas de lo

Antony
Juan de
Juan de

[Faint background text and bleed-through from the reverse side of the page]

am Venknt enya Lo Sada en Lotta
gagada eei cade Lo qua L Denun
ast Today Lae bge jueno duf
Sem faloz Enperat Jeggim
Laly de que P. Thabe Lae nera tpe
nue mto seevuat O fuyeeera
caro P. a seelant P. sehai Jhuitor
cada en Loda V. de vacuete adiz riere
G. ac de memo de maros de m. G.
L. reyer L. co se r. a no r. i. endo
L. o. e. l. i. c. e. n. d. o. m. i. s. m. a. n. u. a. s. b. r. a. s. P. e. d. i. s. t. i. n. g. u. e. r. e. d. u.
J. n. o. m. i. c. u. e. t. i. t. u. s. b. a. t. t. a. n. t. e. n. e. a. s. e. e. d. s. o. c. r. e. t.
J. u. e. r. e. s. e. e. e. t. i. n. o. d. o. s. p. e. r. o. n. d. o. s. a. l. t. i. s. t. i. m. o. t. t. e. p. t.

J. P. Valh

Ante m.
Ustamos in

neg. de

Don Pedro Tamenave
 Juan Caro

26 p^a mayo de 1670

Yo Pedro de Tamenave... me obligo a pagar a Maria y sus hijos... de diez reales por mes... y en cada diez años una vez... por el término de diez años... que se han de pagar... y en cada diez años una vez... que se han de pagar... y en cada diez años una vez... que se han de pagar... y en cada diez años una vez... que se han de pagar...

negli. d. r. 20

Pedro de Tamenave
 19 mo.

Juan Caro

Algun Prognosis

Quisquis

Se Panquantes et caraxos sup. Veron Comog. 8. 10. 11.
 mudo. Lueno. 13. deca. Villadeverde. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20.
 quede. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40.
 Ju. mar. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

neg. de...

ilmo. V.

620m.

Antem...
Jupamo...

Vene Innom Credidior mot de La Benaventuz advingen
tantam dimade Amen, Se Panguntor et carade
testam et la m de Luntad Vieren como manade car
mora m de legitima de su matgor de se del dila delat
veces de como s de en fernu de tiempo q lamade la
no tumora q n mi sesi me mori az pntendi m q L
dier mot q uesse lido de medas con jesso que res jest
Matstucam q L mi b tened de la santi dima t i hidad
debe tigo jessoz tu sanio q ession tres est on t i
V n no t idio beronde 21 q p h e s i a e a l 155 l i e d e p e s t e m a n a
V enu d r o s d o n l e r o z e m o i n q p i t o q u e d i c o n o x e r
m i t a d o n g e r d i a d e n e e d e m o m o o p o r d e t e r t r a v e
a z a n t i g u e s d e t a m u e r e t o p o r a l o q u e q u i e r a t i p o
a y u t o b l a t o n t r a c e n d i x e r e o m o s t r a n t o p e l l o s o
d e o s q u o s t o a n q u i l i n a g n d e a u e r h a d o s o
d e m o m i t e s t a m e n t a m o l u n t a d t a g e r
m o s m a n e r a q

V Lo primero en comendo mi Anima dices mot
quea fir credim dardorejo sa sangre passion
muerre q mundo e t tiempo b l a t e r r a d e q u e
que g u m a d o

v Teniendo que quando s i d i l i m i s m a s l e a s e n d i d o
v e n i e n d o a l t a r o d e l d i d o m i q u e n i o s e a l e x p u l t a d o
e n l a g l e s t i a n z d o n d e v a e r e l l e e n l a d e x p u l t
t u m b o n e e c c e r a p t e r r a d o q u e m a t e s e r m i d i e g u o q u e s
t a q u e n o a c o p t a r a d e l o s t a t a m a n o s q u i e d a
e n l a m a n d o t a d a g l e s t i a

v Teniendo que cuando s i d i l i m i s m a s l e a s e n d i d o
v e n i e n d o a l t a r o d e l d i d o m i q u e n i o s e a l e x p u l t a d o
e n l a g l e s t i a n z d o n d e v a e r e l l e e n l a d e x p u l t
t u m b o n e e c c e r a p t e r r a d o q u e m a t e s e r m i d i e g u o q u e s
t a q u e n o a c o p t a r a d e l o s t a t a m a n o s q u i e d a
e n l a m a n d o t a d a g l e s t i a

v Teniendo que cuando s i d i l i m i s m a s l e a s e n d i d o
v e n i e n d o a l t a r o d e l d i d o m i q u e n i o s e a l e x p u l t a d o
e n l a g l e s t i a n z d o n d e v a e r e l l e e n l a d e x p u l t
t u m b o n e e c c e r a p t e r r a d o q u e m a t e s e r m i d i e g u o q u e s
t a q u e n o a c o p t a r a d e l o s t a t a m a n o s q u i e d a
e n l a m a n d o t a d a g l e s t i a

v Teniendo que cuando s i d i l i m i s m a s l e a s e n d i d o
v e n i e n d o a l t a r o d e l d i d o m i q u e n i o s e a l e x p u l t a d o
e n l a g l e s t i a n z d o n d e v a e r e l l e e n l a d e x p u l t
t u m b o n e e c c e r a p t e r r a d o q u e m a t e s e r m i d i e g u o q u e s
t a q u e n o a c o p t a r a d e l o s t a t a m a n o s q u i e d a
e n l a m a n d o t a d a g l e s t i a

|||

85

✓ Ten mando se digan Por mi anima veyntemittas
cantadas a las yglesia _____

✓ Ten mando se digan Por mi anima ciento y cin-
cuenta missas hebadas a las yglesia _____

✓ Ten mando se digan Por la anima de
mexortee a quimissas hebadas a las yglesia _____

✓ Ten mando que quando se digan Tre y das vezes nre
mistero can todas se cada una de ellas se hacen
las pñimas de todas las copadi se de vñ
cada de las y Paratees se pñueda mis Lienos
de timor que seane eterna _____

✓ Ten mando se digan Cnove y ntemittas de
Badas Por las yglesias a quien tengo algun
cargos en las yglesia _____

✓ Ten mando se digan un mitta hebada a cada
y por la diffundia que tengo en cargo _____

✓ Ten mando se haga Por mi anima a to-
do el año con la ofrenda era que es deumbre
en cada _____

✓ Ten mando que se otre mi sepultura Top de
Cano medio de los años se hace a nro señora
dallo bre mi sepultura Un año de cada en cada
vndia se digan un mitta hebado la
quiere en mi vñmto de vez y once mitta
y sal se mite con pañete cuando eralajo
que se a de tener ten vñmto de una
de las vñmto de un año de medrada de
Cantadas mis que tengo _____

✓ Ten de las que de vñmto se han de ser
de las que se digan Por dia de vñmto y tres
de vñmto que se digan Por mi anima de
de vñmto de vñmto y tres de vñmto de vñmto
de vñmto de vñmto y tres de vñmto de vñmto
de vñmto de vñmto de vñmto de vñmto _____

r Ten del Caro que medere Anaman que 3 myr
 segun caes 13^o obras oc 50 dias que se pieren
 de esos tiempos emprendas que medere 1000 y 1000
 y naemo todo de uno tiene vnab botit a 1/2
 y proce la bnda de pto de la do y tan bien es
 mojado al brado de pto de la do y na savamta de co
 pirona y vnab bot de pto negro mando de pto
 de pto de la do y 1000 de pto de la do y 1000
 y 1000 de pto de la do y 1000 de pto de la do

r Ten del Caro que medere manaffica mi quin
 ra siete dias que se pieren de pto de la do
 y 1000 de pto de la do y 1000 de pto de la do
 y 1000 de pto de la do y 1000 de pto de la do
 y 1000 de pto de la do y 1000 de pto de la do
 y 1000 de pto de la do y 1000 de pto de la do

r Ten del Caro que medere Cata tu ala beca
 de la 13^o obras dieb y se pieren de pto de la do
 y 1000 de pto de la do y 1000 de pto de la do
 y 1000 de pto de la do y 1000 de pto de la do
 y 1000 de pto de la do y 1000 de pto de la do
 y 1000 de pto de la do y 1000 de pto de la do

r Ten del Caro que medere Tamya sean tres
 mundos 13^o obras diez y siete de pto de la do
 y 1000 de pto de la do y 1000 de pto de la do
 y 1000 de pto de la do y 1000 de pto de la do
 y 1000 de pto de la do y 1000 de pto de la do

r Ten del Caro que medere manajit myr deere
 vnab caes 13^o obras diez y siete de pto de la do
 y 1000 de pto de la do y 1000 de pto de la do
 y 1000 de pto de la do y 1000 de pto de la do

r Ten del Caro que medere peduira de pto de la do
 de la 13^o obras diez y siete de pto de la do
 y 1000 de pto de la do y 1000 de pto de la do
 y 1000 de pto de la do y 1000 de pto de la do

r Ten del Caro que medere para na mire 13^o de
 la 13^o obras diez y siete de pto de la do
 y 1000 de pto de la do y 1000 de pto de la do
 y 1000 de pto de la do y 1000 de pto de la do

Lugo acaz de que fude Lugo Comenda de
guada cantu Mexago Loe tee fo medere
Laed Gae quatu Gae gae in d'leg obrende
Termino am... aca Unacamita que se de...
ter del Lano quemedere mania...
m anse... r... r... de...
Lano mand... r... r... de...

Parapum... e... Papar... e... m... tam...
mandae... r... r... r... r... r...
mie... r... r... r... r... r...
ma... r... r... r... r... r...
v... r... r... r... r... r...
de... r... r... r... r... r...
en... r... r... r... r... r...
de... r... r... r... r... r...
cio... r... r... r... r... r...
len... r... r... r... r... r...
loca... r... r... r... r... r...

p... r... r... r... r... r...
ad... r... r... r... r... r...
p... r... r... r... r... r...
m... r... r... r... r... r...
A... r... r... r... r... r...
J... r... r... r... r... r...
r... r... r... r... r... r...

de... r... r... r... r... r...
va... r... r... r... r... r...
mandae... r... r... r... r... r...
o... r... r... r... r... r...
de... r... r... r... r... r...
p... r... r... r... r... r...
p... r... r... r... r... r...
de... r... r... r... r... r...
t... r... r... r... r... r...
de... r... r... r... r... r...
de... r... r... r... r... r...
de... r... r... r... r... r...
de... r... r... r... r... r...
de... r... r... r... r... r...
de... r... r... r... r... r...
de... r... r... r... r... r...

ng...
Ber-nan
Wasquez
Atemy
Juliano...

r En el Inno Credico Amen. Sean grantos estacarta de lo
 dicho vien en tomo 3o manada de armona myra de su matres o
 vasa de la de averse de esto como estoz en forma de L.
 Tiempo 7 sana de taro 2 untas en mi tesso memo 2 i az por
 fendi my qm dicos mro fude lido de med az. de jo qu
 su granha en ve ntes set edf de ex rta mes dems a rest
 pre de fine Jo qu emm Teram ^{he} Govn. Pavia de Tod.
 Lalo 7 en tal via de forma que az anhe y ot ty de de mundo
 7 adens to dfe

r puede la cuenta cinquenta mistas de badae guerra
 con el canth de de do torum mando de bio 202
 mi anima quiero que mis o untas sean 7 segun
 dan las tres nra tres de sea de mistas de santo
 Amador.

r 7 ten mandoy ee mis o untas que de la ed sabr
 a ignoz cin quenta mistas la oyenta sedigan
 en el convento de san fran de Talilla de qua
 dae an 7 7 se p que p a sea 7 sea de ma de la limo
 na que es cotum bre.

r 7 en todo lo de ma de de x o sedo mi torum en to
 7 fueren 7 ipoz diu 7 oraz no va on ma e Teragon
 de la que se e on bre e en se o d rto ee p 7 quier
 7 no 7 a se o a b 7 en Talilla. Firma que es
 7 me y ty de de en lo de los qui Jo que e de aca
 ta de a teee fine 7 jo qu Jo a ee 7 pto 7 Jo y do
 7 ado a la de Talilla de la verde a ve p se 7 o y do
 7 se eme de ma de de mi 7 se e a 7 se e a 7 de de
 7 la se a de ma de de la de a 7 se e de de de
 7 he e a de de 7 se a e tri ang me 3 7 de de de a de de
 7 de de a 7 he de de de de de de de de de de
 7 de a 7 de de de de de de de de de de de de de
 ee p 7 de a de de de de de de de de de de de de de

Juan
 Valquez

Antemij
 Juan os fine

no de do de

Diego Paraguarino

Yo se Pano quanto esta cartade se gviereen Tomajo maniaz @ Vinda
 de Herdo de Siquero con pmo in ayo al ser do de lloada e jda l' ontra
 my fides e l' mudo con mto fader. Eni ay a p' p' p' d' m que ontra
 d' San e p' p' p' p' p' m e p' diegen a e p' am de l' v' de e n' a
 de e a e u e de p' m t a m e m a n t o m u n g a t e d' d' e n' t' s' d' a d' l' m o d' e n' d'
 d' o r' t' i' e' l' a r' e e t' o d' n' o t' i' d' u m' d' e n' d' l' o m' o' e' x' p' e r' i' e n' t' e' m' u n' d'
 La ley de d' u' o' n' o' p' e' z' d' e l' e n' d' i' g' e' t' a u' e n' t' i' c' a' s' e' l' e' d' e' f' i' e' p' r' o' i' t' o'
 e' l' e n' e' f' i' o' d' e l' a d' i' l' i' s' i' o' n' g' e' l' u' r' t' o' d' e' l' d' i' t' o' d' e' d' i' t' o' d' i' a' n' o'
 e' l' e' n' e' f' i' o' d' e' l' e' t' i' c' a' d' e' l' a' n' g' l' o' d' e' l' a' m' o' n' i' d' a' d' e' l' d' i' t' o' p' r'
 H a l' t' a n' c' o' n' a' n' o' s' p' o' n' d' e' m' o' s' p' u' e' n' o' r' e' l' d' i' o' a' m' o' s' d' e' p' o' r'
 E' l' q' u' a' n' m' a' e' n' d' e' l' d' i' e' p' o' s' d' e' a' l' d' e' l' d' o' r' l' a' n' g' a' d' a' q' u' i' e' n' d' i' g' u' e' r'
 l' u' i' e' r' e' p' o' r' c' a' t' a' r' e' t' i' m' o' b' t' r' a' e' t' r' e' z' t' a' y' u' n' d' u' a' d' e' s' e' n' g' i'
 d' e' a' t' r' e' z' t' a' y' p' u' n' t' o' m' o' l' a' d' a' y' z' l' a' p' a' s' a' b' o' n' d' e' d' i' n' l' u' e' z' i' p' u' l' l' i' o'
 q' u' e' d' e' n' g' i' z' e' l' d' i' t' o' g' r' a' c' o' m' p' o' s' e' d' e' q' u' e' m' e' d' i' o' p' o' l' i' t' a' n' t' e' n' t' a' y' a'
 t' u' p' a' d' a' p' o' r' q' u' e' l' u' t' e' n' g' i' o' n' m' i' g' o' d' e' r' e' p' a' r' i' d' o' s' e' l' e' p' u' e' r' e' p' e' n' i' s'
 d' a' e' x' c' e' p' t' e' d' e' l' a' p' a' r' a' n' o' t' i' o' n' s' l' a' b' l' e' g' e' e' q' u' e' d' e' a' l' l' a' n'
 e' n' g' u' a' r' a' b' o' n' d' e' l' e' n' t' e' p' n' o' p' r' e' s' a' d' e' e' n' g' i' e' n' t' e' d' e' m' g' r' a' m' o'
 c' u' m' p' r' e' e' c' i' o' l' e' c' o' n' t' e' l' o' r' q' u' e' l' e' d' d' o' s' t' r' e' z' t' a' y' u' n' d' u' o'
 e' t' e' d' e' m' o' d' e' d' a' r' e' p' o' r' e' l' d' i' a' d' e' l' s' a' n' m' i' g' u' e' z' e' d' e' e' x' p' i' t'
 e' e' u' n' g' i' o' n' e' d' e' n' d' i' e' n' t' e' m' i' l' i' t' a' r' e' s' e' p' o' s' a' d' s' i' e' t' e' q' u' e' n' d' o' p' a'
 p' o' d' o' r' e' n' o' m' p' o' d' e' r' e' l' a' d' a' d' o' e' l' d' e' r' l' a' n' g' a' c' o' n' m' i' l' i' t' a' r' e' s' e' o' d' a' s'
 p' e' e' n' g' i' o' n' e' s' t' r' a' b' a' s' - P' a' r' a' l' a' n' s' i' c' u' m' p' i' l' i' n' g' e' p' a' r' e' l' d' i' a' s' d'
 m' a' y' o' p' e' r' s' o' n' a' s' e' s' t' u' e' n' o' a' l' d' i' d' o' p' o' r' a' u' e' n' d' a' m' o' s' p' e' r' t' u' n'
 p' l' i' v' a' l' a' t' o' r' a' d' o' q' u' e' b' e' e' r' e' e' s' u' b' d' e' r' e' s' e' r' t' o' s' e' p' n' o' t' e' n' o' s' i' d' o'
 e' p' e' r' r' e' z' m' o' t' o' e' s' t' e' a' n' c' o' m' p' e' t' e' n' i' s' d' e' o' r' a' c' a' u' s' t' a' t' a' l' u' r' o' n'
 e' s' t' u' e' n' d' e' l' a' e' q' u' i' t' e' o' r' d' e' c' a' d' a' l' m' a' d' e' e' e' a' e' x' p' r' e' s' s' i' o' n' e' s'
 l' o' m' e' t' e' m' o' s' q' u' e' m' u' n' d' e' l' m' a' y' o' p' r' i' o' l' a' l' e' y' s' i' o' n' e' s' e' n' e' i' t' o' p' a'
 l' a' e' x' c' o' m' d' e' e' n' t' e' n' a' p' a' b' a' d' a' l' t' o' r' a' l' u' b' i' l' i' t' e' r' l' a' d' e' e' s' q' u' i' l' i' p' e'
 m' o' t' o' d' a' e' l' a' e' l' e' y' e' s' t' e' r' r' o' s' d' e' p' d' e' m' o' s' g' a' l' o' z' e' n' g' e' x' p' e' c' i' m'
 l' a' e' y' d' e' q' u' e' p' r' o' h' i' b' e' l' a' p' e' n' t' e' n' a' y' e' n' t' e' s' t' a' d' a' n' g' i' o' n' e'
 a' n' t' i' m' i' o' s' l' a' e' l' e' y' e' s' q' u' e' d' i' b' o' e' s' t' e' m' o' d' e' r' e' p' u' b' l' i' c' a' n' o' s' e' p' e' n' a' l' i' o' b'
 l' o' n' g' u' e' n' l' e' e' s' a' n' o' s' p' a' n' u' e' l' a' e' m' b' r' i' t' a' n' e' l' e' y' e' d' e' n' t' o' d' e' l' a' b'
 e' n' l' e' y' e' d' e' r' e' p' e' n' t' e' s' i' m' d' o' g' e' q' u' e' e' a' n' d' i' s' s' e' e' n' i' s' d' e' e' s' q' u' i'
 a' n' t' o' d' a' d' o' s' e' t' u' b' o' s' e' t' o' r' a' s' e' d' i' c' a' n' t' a' p' o' r' a' t' e' e' e' p' i' n' i' z' a' d' o' s' t' a' r'
 e' t' u' z' e' n' l' a' d' e' n' t' e' n' d' e' a' e' u' e' n' i' d' e' a' l' e' z' n' t' e' r' o' c' o' d' i' f' i' c' a' e' m' e' s'
 d' e' m' a' r' t' o' d' e' m' i' l' l' o' e' y' e' s' i' e' n' t' e' s' e' t' e' y' e' a' b' l' e' n' d'
 u' o' d' e' d' o' s' e' x' e' p' t' o' s' p' a' r' a' b' u' s' u' f' i' a' d' o' s' a' n' d' r' e' s' c' r' o' n' a' d' o' e' l' d' i' t' o' n'
 e' d' a' d' o' l' u' i' t' o' s' o' s' e' t' o' r' a' n' o' s' p' e' r' p' e' e' e' l' i' m' d' o' g' e' p' o' n' d' e' s' d' i' c' o' n'
 q' u' e' n' t' a' l' i' a' n' e' l' e' u' n' t' e' p' a' r' t' i' d' a' r' e' p' o' t' e' r' i' o' n' e' s' e' l' t' a' g' e' e' n' t' e' q' u'
 m' i' s' u' b' o' r' u' l' e' e'

noy G. de... l' d' e' d' y' e' p' a' t' e' r' n' i' y' J' u' s' t' a' m' a' r' t' i' n' i' s'

28 m

Se panguantose esta carta de ppoerl ieren Tom nox e con
 celo juo de desing de tar de vaet verde e e r ande quito con
 viene a sta ber con ca lo h6s e honca to m d hco off
 ca de o Sading e juo lapa marquis e Herdo gomez
 con ca to m Luengo. Regidori e rogamos fons comor
 quedamos e rogamos Poder cumplido como sede
 serrepuiere A ppoval h6s celos p de la d villa
 e expen te Para que m d r e d h o. Queda Pareber
 Pareber a de l o t t e n o r e. P r e s i d e n t e e o d o r
 a t e n e d e s e l i m e n d e l o p p e y a n e l l i a d e g r a
 y adonde m f o n v e n g a. E s t o t i c u r e s e q u i e n e P r o c u r a r
 t o d a s m o d e s t r e e p l e g r o s q u a n t a s q u e e r a n e o p e r
 s e n a r e l o r d o s t e n o r e. T o s d o s q u e s e n a t a n q u e n e
 e d o q u e p o r d e d e l o n c e p o d e l u m b r a y j u m o d e s t a
 r u d e l e r l a n g a e n f a b o n d e d a n o r e e r a l t i c o s p o r
 p i n o s e d e g r a l o r a z e d e o d r a n q u e p r e s e n d e n e
 e s t i b i e r a n e l u o s e q u e o n d i o e l l i c e n d o l e c a m a t
 e d a d e m e n t e r e e l c o n o p u e t r a t a s e d o
 q u e d i e p a l o n d o m t r e r a e y c o n s i n d e r d e j u o
 m a e n d i o t r e v e n t a d a n o r e e r a l t i c o s q u e p i e r a n
 a l o r p a n a d i o r u e m f d e l o s q u e e l d e d r a l l i a
 e n l a d e d e s e l e r a l o r a d e l e r a. T o m p o r t o n g r
 e l e x t o r p a r e b e r n i f l a g a n e t o u e n o r p r e s e n m o d
 e n e e e e f a d a l m o d e e e r o. Q u e d a t h a b e n p u e n e d r e
 s e n t a s q u e t e q u i e r. P e d i m o r d e m a n d a t p u e r e e n o r
 t o p e q u e n i n o s d e n o i o n e e l p m o t i a n o d o r d r o l a n t
 e p o r p e n e r d e l n u e v a. P e d i n d r u v a e n u o l
 e r u d i g a c i o n e e t o n t e n o s e e r r a n f a b o n e o p e d i r
 e l o r r e n t e y n d e r t o t u t u r i a s e d i f f i n t e r a b
 t o n t e n t i n e e n f a v o r d e r e g d e l a e n c o n v
 a x e l a r e d u p l i c a r e s e q u i n l a t e l a p e e o n o l i c a c i o n
 l o n d e p o n d e s e l n. P e d i n e o t t a e j u r a n l a d e p e r
 l o r e d a n p a r t a s d e p s e e e a s. P e d i n d e b i t a c i o
 n e e y a l t e n a r l o t o s q u e p o r e d r e g e r p e s e n
 t a r e n y t a p a n a d a i n n u. T o s d e c o n t r a n d e m
 d o s t o m o e m p e r s o n t e y P e d i n p a n a r e r o q a n q u e l e
 q u e i a n t e s d r o l o t a n n e p o r e n i g r e d e q u i t e n t e s

Se sabe que antes de esta fecha de hoy de Viernes Comu No. 8. En el H. O. S.
 quido y don'ta en a de va abamos don'ta legitimo de dea. de
 vacante et agamos lomo cemos. En agamos credamos. Poder
 cumplido como de de terre quiere prima va en con tiber jent
 ad mi no tra aion. Nos este Sanparraga de de Salilla demon
 tan que eixen'te m. e. Paraque en m. e. q. de g. d. a. m. d. e. n. o. s.
 Dodazo Paraber Parabaze Ore I. g. e. r. m. o. s. y. l. e. n. i. r. e. s.
 sues p. e. s. t. e. n. t. e. q. d. o. s. e. e. l. e. a. n. t. e. p. a. n. g. l. e. n. i. a. d. e. g. r. a. z. a. e. r. e. p. r. o. b.
 q. u. e. t. e. e. p. u. i. e. n. d. o. s. q. u. e. f. u. e. r. e. s. e. l. e. s. t. a. e. t. i. c. o. s. d. e. s. t. a. r. e. q. u. e. m. e.
 heer e. r. e. s. t. a. q. u. e. n. o. n. p. u. e. d. a. r. s. e. p. u. i. e. n. d. o. s. d. r. o. t. u. r. a. r. d. e. p. e. d. e.
 manda contra de p. o. d. v. a. e. d. a. r. r. a. p. o. s. t. i. v. d. e. m. i. l. l. a. d. o. n. a. g. a. t. a.
 v. o. d. e. l. e. l. l. a. d. e. v. a. l. t. e. n. a. d. e. l. a. e. t. u. r. r. e. o. y. p. o. n. t. r. a. p. e. d. i. t. a. l. o. n. o.
 de l. a. e. l. l. e. v. a. r. v. o. d. e. l. a. c. i. u. d. a. d. d. e. t. u. y. i. l. l. a. q. u. e. l. l. e. n. e. o. s. e. n. e.
 d. e. r. o. s. d. e. t. r. e. n. R. a. b. o. n. d. e. a. i. e. r. o. c. a. n. t. i. d. a. d. d. e. d. i. n. e. r. o. s. q. u. e. f. u. e. r. e.
 p. r. o. d. u. c. t. o. s. t. i. v. d. e. m. i. l. l. a. d. o. n. a. g. a. t. a. m. e. z. m. b. i. v. e. n. a. s. q. u. e.
 l. i. d. e. r. e. s. e. n. t. e. p. e. d. i. t. a. l. o. n. o. d. e. e. l. e. a. s. l. l. e. v. a. e. d. e. l. a. g. r. a. d. i. a. b.
 e. l. q. u. e. t. e. e. n. t. e. p. e. s. e. e. r. e. s. l. o. s. t. r. a. x. o. s. i. n. a. l. t. e. r. n. o. s. t. u. q. u. e. n. d. o.
 s. a. n. i. p. e. e. n. t. u. r. i. s. q. u. e. l. o. s. t. i. e. n. e. n. e. s. t. i. e. n. e. n. l. o. s. d. i. v. i. d. o. s. q. u. e. d. e. d. i. t.
 c. o. n. t. r. a. m. l. o. s. 10. q. u. e. t. u. i. e. n. e. d. e. e. e. r. e. n. g. u. i. s. p. o. d. e. r. e. m. e. d. e. e. s. t. a. s.
 n. o. s. l. o. s. d. a. g. u. a. s. e. s. t. e. n. t. u. r. i. s. l. o. s. d. i. v. i. d. o. s. d. i. n. e. r. o. s. q. u. e. s. o. n. t. e. n.
 c. a. n. t. i. d. a. d. d. e. p. u. a. r. t. o. m. i. l. l. a. q. u. a. r. t. o. a. l. t. e. r. d. e. d. i. t. o. s. e. s. t. a. s.
 d. i. v. i. d. o. s. m. a. e. o. m. e. n. o. s. l. o. q. u. e. d. e. l. b. u. e. n. a. p. u. e. n. t. a. d. a. e. u. e. r. e. q. u. e. n. t. a.
 p. o. n. d. e. e. s. H. a. b. e. r. p. o. n. e. r. e. p. r. e. s. e. n. t. a. r. q. u. e. t. e. e. p. u. i. e. n. d. e. m. a. n. d. a. r.
 p. u. e. r. e. e. a. e. d. i. t. i. n. g. s. d. e. n. e. n. e. s. p. r. o. t. e. s. t. a. t. i. o. n. e. s. t. e. e. r. i. o. s.
 c. o. n. t. r. a. m. e. s. t. a. s. e. s. t. a. s. p. r. o. v. i. d. a. s. e. s. t. a. s. q. u. e. n. o. n. q. u. i. e. r. e. n. e. r. e. d. e.
 p. u. e. l. a. q. u. e. d. i. t. i. n. g. s. e. s. t. a. s. e. s. t. a. s. p. r. o. v. i. d. a. s. e. s. t. a. s. q. u. e. n. o. n. q. u. i. e. r. e. n. e. r. e. d. e.
 t. u. y. s. e. s. t. a. s. e. s. t. a. s. p. r. o. v. i. d. a. s. e. s. t. a. s. q. u. e. n. o. n. q. u. i. e. r. e. n. e. r. e. d. e.
 e. s. t. a. s. p. r. o. v. i. d. a. s. e. s. t. a. s. q. u. e. n. o. n. q. u. i. e. r. e. n. e. r. e. d. e. e. s. t. a. s. p. r. o. v. i. d. a. s.
 t. u. y. s. e. s. t. a. s. e. s. t. a. s. p. r. o. v. i. d. a. s. e. s. t. a. s. q. u. e. n. o. n. q. u. i. e. r. e. n. e. r. e. d. e. e. s. t. a. s.
 q. u. i. e. n. e. s. t. a. s. e. s. t. a. s. p. r. o. v. i. d. a. s. e. s. t. a. s. q. u. e. n. o. n. q. u. i. e. r. e. n. e. r. e. d. e. e. s. t. a. s.
 H. a. b. e. r. q. u. e. t. e. e. p. u. i. e. n. d. e. p. r. o. v. i. d. a. s. e. s. t. a. s. q. u. e. n. o. n. q. u. i. e. r. e. n. e. r. e. d. e. e. s. t. a. s.
 m. a. e. d. e. n. d. e. v. e. r. d. a. d. e. p. e. d. i. t. i. n. g. s. H. a. s. a. n. t. l. a. e. c. o. n. t. r. a. m. e. s. t. a. s.
 e. s. t. a. s. p. r. o. v. i. d. a. s. e. s. t. a. s. q. u. e. n. o. n. q. u. i. e. r. e. n. e. r. e. d. e. e. s. t. a. s. p. r. o. v. i. d. a. s.
 t. e. g. n. i. s. q. u. e. H. a. s. a. n. t. l. o. s. c. o. n. t. r. a. r. i. o. s. A. n. t. i. e. n. t. e. s. c. o. n. t. r. a. m. e. s. t. a. s.
 d. e. l. i. d. e. n. d. o. h. e. e. r. e. s. t. e. s. t. a. s. p. r. e. s. e. n. t. a. r. l. o. d. e. c. o. n. o. g. n. i. t. o. n. t. r. a.
 d. e. l. i. d. e. n. d. o. h. e. e. r. e. s. t. e. s. t. a. s. p. r. e. s. e. n. t. a. r. l. o. d. e. c. o. n. o. g. n. i. t. o. n. t. r. a.

Voteed bo pre vampa. Toda buenen Lom ems gueno
so troc ladre no ban amos e dlaben budiamos dresen
te rendo que exuder que ten amos o d amos o ror
amos em ruden se depende are xidade e lore
Exidade e lauska la de juran en fms san ppa
que exuder d bo titurje lo exuder en v mard curador
d o maez lo gero vore bran qvor v ra o mae ve
deet loe que o saren her em lende e d o g e d amed
cal rido ab titur en f m ad ed u / d n maez
e re to dae l o r r a e n l a d b a d o n a l a r g e l a e d a r r a o p i
d u d e m d l i c e n a g a u t a i d a d e l x d r e s s o c o n t e n t i m o
A d b o a r l e t q u e i d u m i m a n d o e g u e e d b o p a r a o r
s a r e p e x u d e r e g u e e d b o a l o n e t e t e t q u e i d u d o p p o n
s e d o l a d b a l i c e n a g a u t a i d a d e l e p e r t a c o n t e n t i m o
a l l o t o d b a m i m p u j a a p u e m e l a p e d i e e p l a
d n o d b a l a c e p t e e g e y f a z p e e n v r a n d o . d a m o r
e t r a p a m o r a m b o s l a d a r n o p o r t o q u e e n t a
l a r c a n q u e d e e t e d a p u d e r l e p u m e n l a p u m a j
m a n e r a q u e d e t o r e l b a p e r e n d o e p e r e n d o e
p a r a l a b e n p u r t i m e l a c e d e n t e p o q u e e n v i d
t u d e e p u r e g g a l e p a d u p e d i e d e p o r t u r d o
d t r a p a m o r m a e p e r s o n a b v i e n e a l i d i d o p o r
a l e n t e r e d e e g u i t l o t r a p a b p o r a r e e e l i n i
p o r t h y g o r a p e p e x u d e r e l a d b a l i t a d e v a l
v e n d e t r e z n a d b s e e m e e d e m a r i o d e m i l g s e i o
a i o r l e z o a d h e n d o l o e l l e e n d o i m m o r t u r d e r a
e b a l i c e n a d e v a e n e r e e l o r d b i n i c e e l i e f o d e e e n j a n
d u e l o r o n a d o l a c t e r e e e n e e n l o r d b o s t r a p a m o r
q u e e e e l i n i d o r g e e m d e s d i c e r o n q u e m t a l t r a n
e e l e u i r e a d h a r e p t l o f f m o v n e e n e e e g g l o d i g i p
e n r e p t a u t o r y l a e e y

Martin
Moreno
Antemj
Ugarnos

no plid r...

A enuncias I mio proprio galei
 Si con Veneti Para Lae sequon Co
 mo vesser tencia Passada en cossa
 Juzgada cerade lo qual denungo
 doel Lae tege pueros de regu de mi
 fallos engent e sequa emene la ley
 Pedro de la rota de la enera de
 nunacion en lo dees gnae e tague
 e ha carta de veeer fin pro gha daga
 e adal de veeer de A tres die de enee de
 alvra de mi e gherje tueros gherje a dende
 lo de ha cernu e elys Justa de Bar Pedro m
 puer de de adalilla e d hmu e dso e top
 que veeer fin de gherje de la ley

Sam bto
 Margu
 Antem
 Justa de Bar Pedro m

Justa de Bar Pedro m

(Faint, mostly illegible handwritten text at the bottom of the page, including what appears to be a signature and other scribbles.)

Yo Juan de ...

[Signature]

Sixtantos e tres años de la vida de don Juan de ...
 don ... don ... don ...
 don ... don ... don ...
 don ... don ... don ...
 don ... don ... don ...
 don ... don ... don ...
 don ... don ... don ...
 don ... don ... don ...
 don ... don ... don ...
 don ... don ... don ...
 don ... don ... don ...
 don ... don ... don ...
 don ... don ... don ...
 don ... don ... don ...
 don ... don ... don ...
 don ... don ... don ...
 don ... don ... don ...
 don ... don ... don ...
 don ... don ... don ...
 don ... don ... don ...
 don ... don ... don ...
 don ... don ... don ...

[Signature]

[Signature]

Se Panguitos esta casa de o. l. i. n. v. i. e. n. t. o. m. o. z. o. Juan
 B. g. u. e. r. d. o. de Pedro G. o. r. d. e. t. a. v. i. l. a. d. e. n. a. e. n. e. d. e. o. t. a. p. o.
 y l. o. n. d. o. s. q. u. e. s. e. a. p. l. i. d. o. d. e. e. x. p. o. s. i. t. o. d. e. e. n. d. e. s. e. g. n. o. m. a. r. q. u. e. s.
 l. i. n. e. x. p. o. s. i. t. o. c. o. n. s. u. n. d. e. a. y. n. q. u. e. n. t. a. z. q. u. a. t. r. o. s. e. n. d. i. n. e. r. o. s.
 q. u. e. t. a. d. o. s. d. e. q. u. e. n. t. e. s. o. z. P. o. r. c. o. n. s. e. n. t. o. z. P. a. g. a. d. o. p. o.
 q. u. e. s. o. s. t. e. n. g. o. s. n. i. n. g. o. s. d. e. r. d. e. x. p. o. s. i. t. o. s. o. b. e. q. u. e. s. e. g. n. o.
 l. a. e. x. c. e. p. t. o. d. e. x. p. u. n. i. a. g. l. a. e. t. e. z. q. u. e. s. a. l. t. a. n. g. e. n.
 h. a. b. o. n. d. e. l. a. p. m. e. a. d. e. o. P. a. g. a. g. n. t. e. s. o. s. d. e. l. a.
 q. u. e. n. t. a. z. p. r. o. p. i. a. s. t. o. m. o. e. n. e. c. e. s. a. r. i. a. s. d. e. c. o. n. t. a. l. o. s. q. u. e. s.
 s. o. r. d. i. o. n. q. u. e. n. t. a. z. q. u. a. t. r. o. s. e. t. e. n. g. o. d. e. H. e. n. r. i. c. o. s. p. a. r.
 a. e. l. d. e. x. p. o. s. i. t. o. e. n. t. a. g. o. s. p. r. o. p. i. a. s. L. u. e. n. t. i. n. g. i. o. d. e. d. a. r.
 e. g. a. l. l. i. s. i. l. a. t. a. r. i. a. d. e. l. d. u. p. l. i. c. a. q. u. e. t. o. r. n. e. e. l. d. i. a. d. e.
 s. a. n. t. i. a. p. o. d. e. q. u. e. s. i. s. P. r. o. p. i. a. s. V. e. n. i. d. a. s. d. e. e. x. p. o. s. i. t. o. s. a. n. o. d. e.
 m. i. l. l. e. s. d. e. s. e. j. e. a. s. q. u. e. s. i. o. a. m. e. n. o. s. s. i. a. m. e. n. o. s. P. a. c. i. e. n. t. e.
 d. e. p. o. m. i. n. i. s. p. r. e. c. i. o. s. n. e. e. r. a. l. i. e. n. t. a. l. a. H. a. n. e. s. a. d. e. l. r. o. a. e. d. o.
 p. a. s. o. s. d. e. e. x. p. o. s. i. t. o. z. P. a. g. a. d. o. e. n. d. i. g. o. s. d. e. r. d. e. t. a. n. d. e. p. u. b. l. i. c. o. n.
 l. o. n. d. o. s. t. o. m. o. s. q. u. e. s. o. s. d. e. l. a. g. o. t. a. z. P. a. r. t. e. s. d. e. l. a. n. t. i. s. i.
 t. u. m. p. r. o. p. i. a. s. P. a. g. a. z. o. L. a. p. o. m. i. d. e. l. a. s. p. r. o. p. i. a. s. V. i. e. n. e. a. l. i. d. o.
 C. o. n. t. a. l. e. s. d. e. d. o. s. p. o. d. e. n. t. c. u. m. p. l. i. d. o. a. t. o. d. o. s. o. b. q. u. e. s. e. l.
 q. u. e. s. o. s. t. o. m. o. s. d. e. s. e. n. t. e. s. d. e. e. n. t. a. l. i. t. a. t. a. s. d. e. l. a. g. o. t. a. z.
 e. q. u. e. s. o. s. d. e. l. a. g. o. t. e. z. q. u. e. s. o. s. a. l. e. n. a. d. e. e. x. p. o. s. i. t. o. s. a. n. o.
 m. e. s. s. o. n. t. o. s. d. e. n. o. s. e. l. m. i. s. P. r. o. p. i. a. s. P. a. t. e. z. d. e. c. o. n. t. e.
 n. e. n. t. e. l. a. r. a. l. a. e. x. c. e. p. t. o. m. u. d. e. l. a. s. t. e. n. t. e. n. a. P. a. s. a. d. a. g. n.
 a. t. a. p. u. b. l. i. c. a. d. e. c. e. n. t. a. d. e. l. o. s. q. u. e. s. o. s. d. e. l. a. g. o. t. e. z. P. a. r. t. e. s. d. e. l. a. g. o. t. e. z.
 p. u. b. l. i. c. o. s. d. e. l. a. g. o. t. e. z. d. e. m. i. s. p. a. r. t. e. s. e. n. g. e. n. t. e. z. q. u. e. s. o. s. d. e. l. a. g. o. t. e. z.
 q. u. e. s. o. s. t. a. b. e. l. a. p. e. n. t. e. s. g. e. n. e. r. a. l. i. t. a. t. a. s. C. o. n. t. e. n. t. e. s.
 q. u. e. s. o. s. d. e. l. a. g. o. t. e. z. P. a. r. t. e. s. d. e. l. a. g. o. t. e. z. P. a. r. t. e. s. d. e. l. a. g. o. t. e. z.
 C. o. n. t. a. l. e. s. e. n. t. a. d. a. b. a. l. i. t. a. d. e. l. a. g. o. t. e. z. P. a. r. t. e. s. d. e. l. a. g. o. t. e. z.
 d. e. l. a. g. o. t. e. z. d. e. m. i. s. d. e. l. a. g. o. t. e. z. d. e. l. a. g. o. t. e. z. d. e. l. a. g. o. t. e. z.
 d. e. l. a. g. o. t. e. z. d. e. l. a. g. o. t. e. z. d. e. l. a. g. o. t. e. z. d. e. l. a. g. o. t. e. z. d. e. l. a. g. o. t. e. z.
 e. l. l. i. q. u. e. s. o. s. d. e. l. a. g. o. t. e. z. d. e. l. a. g. o. t. e. z. d. e. l. a. g. o. t. e. z. d. e. l. a. g. o. t. e. z.
 t. o. n. d. o. s. d. i. e. s. q. u. e. n. t. a. l. a. g. o. t. e. z. p. e. n. i. n. t. a. c. h. o. r. m. e. n. t. o. s. d. e. l. a. g. o. t. e. z.
 n. o. n. t. e. n. t. e. s. d. e. l. a. g. o. t. e. z.

A. A. d. a. s. i. o. s. s. d.
 3 m. e. s. e. s.

Antemi
 u. g. a. m. o. s. t. i. n. o. s.

- r 2 ten quatro entegamos de elassar Tuenabr
- r 2 ten quatro assados y nassar en grande y dno
mediada nuevo todo
- r Un grande ten de abo far sepeño
- r Un acajetera de elassar
- r 2 ten un par ten y nassar de sepeño nuevo
- r 2 ten sepeño platos de maicaga grande
- r 2 ten treinta y doze platos de tala
de sepeño y de maicaga
- r 2 ten agotacao grande de sepeño
- r tres farros de sepeño
- r 2 ten una tinaja grande de Tenestino que
y ara cuarenta agotab vieja
- r Una tinaja de Tenestino que para nuevos
diez agotab
- r 2 ten una ten grande para sepeño
- r Una acajetera y un acajetero viejo y un acajetero
de sepeño nuevo
- r dos candiles de sepeño
- r Una mesa grande de cuatro pies
- r Un gucon y un par de tres medianos viejos
- r dos botaces y un acajetero de sepeño
- r tres cedaceros de sepeño
- r Un cedacero y un acajetero viejo
- r Un ten con trapo
- r 2 ten una de van a deramueva con trapo
- r Un par de par ficos y un par de sepeño de diez
el ras y un candil
- r Un baño grande todo

r 2 ten mundo sedigan Por mi animadise misthae
cantado a Tassa glesha

r 2 ten mundo sedigan Por mi anima rezta misthae
debadas a Tassa glesha

r 2 ten mdo sedigan Por las animas de mis padres
quatro misthae debadas

r 2 ten mdo sedigan Por la anima de mi mujer
debadas a Tassa glesha

r 2 ten mdo sedigan Por las personas a quien yo
viere a quien yo me estalida a Tassa glesha debadas

r 2 ten de tano que es dado a mi mujer a Tassa glesha
debadas en ciertos dias de cada mes de cada
año de cada mes de cada mes de cada mes de cada mes
de cada mes de cada mes de cada mes de cada mes de cada mes

r 2 ten de tano que es dado a mi mujer a Tassa glesha
debadas en ciertos dias de cada mes de cada mes de cada mes
de cada mes de cada mes de cada mes de cada mes de cada mes
de cada mes de cada mes de cada mes de cada mes de cada mes

r 2 ten de tano medere no tanga Linda de fijo
debadas a Tassa glesha de cada mes de cada mes de cada mes
de cada mes de cada mes de cada mes de cada mes de cada mes

r 2 ten de tano medere no tanga Linda de fijo
debadas a Tassa glesha de cada mes de cada mes de cada mes
de cada mes de cada mes de cada mes de cada mes de cada mes

r 2 ten de tano medere no tanga Linda de fijo
debadas a Tassa glesha de cada mes de cada mes de cada mes
de cada mes de cada mes de cada mes de cada mes de cada mes

r 2 ten de tano medere no tanga Linda de fijo
debadas a Tassa glesha de cada mes de cada mes de cada mes
de cada mes de cada mes de cada mes de cada mes de cada mes

decerad bar me gyo legitimo de Lda Leonar go
mimydipht los gya Leonar genden los gya
mie de duff gado neo por juaco Parlo
deceow amaco gyo bar ninguo semigun
vator gya gya gya gya gya gya gya gya
mande todia que aboleza gya gya gya
pore gya gya gya gya gya gya gya gya
nen gya gya gya gya gya gya gya gya
grem de gya gya gya gya gya gya gya gya
que gya gya gya gya gya gya gya gya
pore gya gya gya gya gya gya gya gya
na que gya gya gya gya gya gya gya gya
tate gya gya gya gya gya gya gya gya
madre gya gya gya gya gya gya gya gya
del reuerde gya gya gya gya gya gya gya gya
on del gya gya gya gya gya gya gya gya
Lendro xou gya gya gya gya gya gya gya gya
my mung gya gya gya gya gya gya gya gya
yo gya gya gya gya gya gya gya gya
gya gya gya gya gya gya gya gya

Gregorio Galvez Anemij
Juan de Luna

neg. de

201
102
Dixen de lo que con sus manos de escribir
de los imperios de los reyes de España
nuestros señores de los reinos de España
de la merced del mar de las Indias
con el señal de los señores de las Indias
Juan de la Cruz y su mujer e hijos
de la villa de Salamanca de la qual es
el fin de lo que se ha escrito
Yo en Salamanca a diez y siete de
Junio de mill e quinientos e sesenta e tres

negro de color
R

Antony
u. Gamon
R

Señal de par a los m. p. de
los esp. m.

En el nombre de Dios padre
vigen san tam de bendita madre senz laja Logada
de los peccados Amen de Pan que anos con
fante de los años el ultimo de la vida de la vida
Catalina Hof m. p. de su esp. m. de la vida de
venerable de la vida de su esp. m. de la vida de
na de la vida de su esp. m. de la vida de
and il m. p. de su esp. m. de la vida de
fante de los años el ultimo de la vida de la vida
g. m. p. de su esp. m. de la vida de
den todo a p. de su esp. m. de la vida de
tam de la vida de su esp. m. de la vida de
fante de los años el ultimo de la vida de la vida
g. m. p. de su esp. m. de la vida de
den todo a p. de su esp. m. de la vida de
tam de la vida de su esp. m. de la vida de
fante de los años el ultimo de la vida de la vida
g. m. p. de su esp. m. de la vida de

Lanucare ojn com toz agra fozza con traas
dixerephere omib trax fozza con traas
dixerephere omib trax fozza con traas
dixerephere omib trax fozza con traas

✓ Ten Primeron Comiendo mianim a Adios mitor
que toz no expidimio Por dros reipio san greso
llon q muerse qnd e lueyo a tu tiem de que
que funde

✓ Teniendo que pnde Judil y nana pueres de
de lamine dha dda mi tuery d ten dex uetado
a la g leria m dhar a en La capilla
un a jun a e la actamg

✓ Teniendo que eed a de mi fo eeu nro en tierra
de pueres de ce le lrao los dill dros dros j dno
de pof dfo sediga Por mianim a dnamita
qad tra de queyo d d d g Naal y lia de res
La iores

✓ Teniendo de se cogam con mi tuery de de ab
casne de mi morada Sabia La g leria a quatro p d d

✓ Teniendo sediga Por mianim a de semitab
Tan tadab zoyo mitae de badab

✓ Teniendo sediga Por la animae de mis padre
de omisae de badab

✓ Teniendo sediga Por la animae de mis de grado
de omisae de badab

✓ Teniendo sediga Anab de la m d namita de
Badab Por mianim a

✓ Teniendo sediga Anab de teje mitae de badab
Por la expresionae a quien tu l circa qun cargo

✓ Teniendo de la expresionae de q d d d d d d d
La a cada natural q d d d d d d d

✓ Teniendo meo fenden so bre mitex uetura
v mane a den como ee l d d d d d d d

[Faint, mostly illegible cursive handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, mostly illegible cursive handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Peter Hunter Limber
 Assamper Luaunder
 Darius

Handwritten header or title at the top of the page, possibly including a date or location.

Main body of handwritten text in Spanish, detailing a legal or administrative document. The text is dense and cursive, covering most of the page.

Handwritten signature or initials at the bottom center of the page.

En Talilla de la villa de Avendaño de Linares de los demeritos de los
 aso @teg @b a lcal de Soz dia En eun p m lara demeritos de los
 z n p a e c i n p r o p a r e u e r o n d r o s e n l e b a r m e s s e c r o z a l l e e g g o
 a l o n t o n o g a n a g e r s k i p o l e g i t i m a s d e l a n e s s e c r o z a l l e e g g o
 g a g b q u i e r a d i m u g i d i s t i n t o r e s e s t a d s a l i a d i x e m q u e
 e e e t t r o n m a g o s d e d i e p e a t u r e a s z m e m b r o s d e v e n i e
 z u n t o z t i e n e n n o b e t a d a d e l i e s q u e t r o j e n o d i x o q u e
 d i e d e d e s q u e t i p t a n s i m d e l o s d e c o h o s p a d e s q u e e n e
 n o n e l a t u r e a s d e l l e n d e l e g r o d e l u n a d a d o r e s t a d e
 d e p e r t o n s q u e e l a n n o d e p l e j e s z l a n n o s e a t a n n o q u e
 n o n b r a n a n e n n o b r a n d a t a t e p o r t i g e r s d e p u e r o
 a j u g s q u i e n d o d e d e d o z a m e i s g o n d e l d e s a l c a m a d r e
 d e p u e r o l i a p a r e n p e r a e l o n n o b r a d o z d u n d e l
 d e p a d e l o r e e d o d e d i n g z n o n b r a n n e l a n d o s o f u g o q u i e
 d o p u e r a l a p o r e s a e x p e e d o s s e s q u e a r d e p u e r o z t a n
 d e e d o s o m e n d o s z e l e n e e s t o q u e n o t i m e d a d e p a d e
 j u a l u n n o b r a n n o n t r o p o r t u r o e e d o p a d e r o m e n a
 d e p a t u r e a s z q u e d e l a s e t a g a s z j u r o s e e s t o g u e n d o
 z d e n l e e r a j u d i c i o z e l d e s j u g s q u i e n d o d i e s q u e a c e p t a l a
 a c e p t e d o s s e s q u e g l a n d e l u n d e n t o t u r a d e l a p e r s o n a
 q u e d e l o r d e s e r b a r e e d o z l o r d e n t d e s e n e r e p e r i d o s e
 d i a t u e s o l u n e s z j u n o p e r d i e s e n a t u r e a n e n n o m a d e d e
 d e e s t o r a s q u e l l e r a l i a n s p e r t e n e d e n d e l e r e d i g u o v e y o
 d e s a c e p t a n z a d a n t a r a d e d a n g f l a r a p r e n t a n o s o l e n e
 d e d i t o s q u e g l o m d e r a g d e e e t e e s m u e t r i p l i c a d a d a n
 l u e n a t u e l o n p o p a q u i e n d e s d e l e d a n g s e n d e a t i b o s
 q u e p a d o n z d e n d e n s d a b t a n e l a c o n t e p e t o m a n d e l e
 t u n d o c o n c i d o z o n a d d e l a n a t u e d e v e y e d e l l i d o z l i p a d e
 t u e p a o n e s i j e n a z d o m s a g i a n e d e f e n d e r l a s p e j e r o s l a n d e
 a q u i n d a n s z m e n t a t o a l o s d e s m e n o s z a l o s t i m e s
 p e d e t a n e l o p a g a r a d o a r g e n t o z l o s t r i g e s q u e p a s
 d e s t a j o s d e s d o d e p a d o r a d e d e w o r z p a d e n d o d i
 g e r t o p e e t a l a d e e l e g o n t a l i e p a t a d e d e d o
 j u g s p a d e n d o d i g e r t o q u e n o t p e r a e l q u i n a p a t o p u n t a
 m e s o n e d e m a n t o s a m a z a d o s d e v n o z l a d a n n o z n t a
 e d u n d e m a n d a n d o l a b t e p e d e l e r a n n o m o n i d a d e
 d i l i g e n t e s h a b e n d o d e d e d a a j e n a d r o p u n a d i n a l e r t o s
 a t o d o t o q u e e l d o j u g s p a d e n d o e l d i g a r e j u n q u e l o

Vna qui dat Tomada repetit 2 am Los Salparru de
perdon a o viene al. des e por aver diem o den u moli
doal do doat chuebe e sube con de temo de o parnala
Jurone queo de cada una de las pu que se dan a nade en el
Jassone deiron 7 vien un garron 7 dajij 7 pignio 7 la teji con
venent para las 2 o tomo de temen 7 a gndar 7 coram
cada o ptemun aaron 7 o ag 7 ab la el heros 7 de de de falal
7 de 7 e pced. m 7 la teji que se debe la g ptem 7 opit
Vibw 7 orel 7 o a la de de 7 o quando 7 o arno 7 o a p o g o r
7 ab la 7 de o cer m 7 de o cer m 7 e l d o 7 o f f o 7 o g o p o d a g u r a d o r d e
7 a o p i t t o n 7 o b r e d e d o r d e o s 7 a m e s s 7 a u e s 7 a 7 a 7 e p o a l o
m 7 a n a g r a 7 e t u r a d e e a p e r t o 7 o b e e d o 7 o d e d e g r a d e d o
7 o l m o d 7 o i e n d o 7 o a e l c a l a s e n t e 7 o l e r t o n 7 o u e e e r a 7 o e a g r e p o
p r o f u r a d o s e 7 o p o d e r 7 o m p l i d o 7 o m o d e d e o r r e q u i e r e 7 o
7 o p e g i r 7 o a d m i n i s t r a r 7 o a d i n d e m a n d a r 7 o e u l u n g o 7 o b r a
7 o l e s 7 o u e n t e 7 o r r a b 7 o r t a e 7 o u e n e r s 7 o d e p m e n d o 7 o e l e n 7 o m 7 o
7 o l e r e n 7 o d a p a r t e d e p a p o 7 o t o n 7 o u i e n 7 o a c e p t a r 7 o e a m 7 o m a g n a
7 o e d e r a s 7 o p a r a g e n d a 7 o p u e s 7 o m o d e 7 o p a r 7 o s 7 o n 7 o r a e r e p o r t o
n a o 7 o r e l p r e c i o 7 o p r e d i c a r e e l p a r e a c e e 7 o p a r 7 o t e r a 7 o p o 7 o l a p e
p a n d a d 7 o m p a r t o 7 o r e e l 7 o a b o 7 o m p t o 7 o g r e d u 7 o t a o n e 7 o b e r n a d o
7 o p a r a q u e g e n t e m e n 7 o g u e s 7 o p u e r a 7 o d e p r o 7 o l a u t a s 7 o e d i c e b
7 o l i m i t a l e s 7 o q u e t o s 7 o d e o m e n d o 7 o t i e n e n 7 o t u l l e r e m 7 o n 7 o v a p u l e
7 o u i e n 7 o r r o n 7 o d e p u 7 o u i e n 7 o p o p u i 7 o u e s t e r o n 7 o t i e n e n 7 o t u l l e r e m
7 o n 7 o r a e e s 7 o d e m a n d a n d o 7 o d e f a n d i e n d o 7 o m e n d a r 7 o a r s 7 o p e e d
7 o u e d a 7 o p a r e b e r 7 o p a r e b e a 7 o d e p u 7 o l e s 7 o u i e n 7 o p u b l i c a 7 o q u e d e b e 7 o l e r i n
7 o f i d o 7 o d e p 7 o a b o 7 o u e l o n 7 o v e n g a r 7 o a r e p u 7 o u i e n 7 o d e e s 7 o h a b e r p r o
e p r e s e n t a r 7 o g u e s 7 o u i e n 7 o d e m a n d a b 7 o u e n e t e n e p e r e 7 o d e d i n 7 o s 7 o p e
7 o u e n i e n 7 o e l 7 o p r o 7 o d e p u 7 o v a n d a s 7 o d r o s e a d e 7 o r r a t a g 7 o d e d i 7 o p a r t e 7 o
7 o n o s 7 o p u b l i c a 7 o i o n e s 7 o h a b e r p u 7 o l e s 7 o u i e n 7 o n e l r o t u r a s 7 o n 7 o m e n t i n 7 o
7 o a p e l l a c i o n e s 7 o d e q u e n a n e e p a r t e 7 o d e d i 7 o p a r t e 7 o m m 7 o s a b e r e n o
7 o f i c a r 7 o g u e s 7 o u i e n 7 o p r o m i s t o r i s 7 o p r o v i s t o n e s 7 o a n t e s 7 o v e r 7 o p r e s e n t a r
e h a b e r t o d e q u e t u o r d e b i t e n d u e n e e l 7 o g e n e f e r o 7 o d o v a q u e e s 7 o q u e
7 o d o s 7 o m e n d o 7 o t e n d o 7 o d e p a d 7 o m p l i d a 7 o b a r i a n 7 o p a l c u m 7 o p l i m 7 o e d i m e b a d e 7 o d o
7 o l a p o 7 o d e p e r t r o n a o 7 o b i e n e s 7 o m o m e y o r 7 o u e d e a 7 o d 7 o a z 7 o q u e e u l u n g o 7 o
7 o d e p a r t e 7 o e t u t e 7 o p o l i t i c a 7 o p r o f u r o 7 o a n t e 7 o m 7 o g e n e n 7 o p u 7 o a 7 o m p l i d e 7 o
7 o d e 7 o d e a l 7 o d e 7 o m 7 o g r e s 7 o p o v a l e e p o r 7 o e m o 7 o d e 7 o d e
7 o d 7 o l l i t a g 7 o d i m o e d e p 7 o d e p a d e 7 o p r o d o s 7 o t a r 7 o q u e d e g e
7 o n d o s 7 o d i x e r o n 7 o q u e n o s a b i a m 7 o e l e r i 7 o a d i m i e p u 7 o r i m o
7 o n 7 o a l e g r e

1249
Virrey
Lopez
Antony
Julqamos

Rey nro señoz puestas con Berenb desta paussa
Maguor y guero deo e pulez de padar nro deo e
e x p r e s s a m e n t e m e s s e m e n z d e n u m i d r o g i n
fuense jurar do meo ius e privilegio y estatuto
Venerit para tal x e p u c i o n t o m o d e l e n t e n
d i f f i n t i l a d e q u e l t o m o d e l e n t e n p a s s a d a c o n
c o s s a d u b o r d a c e r a d e l o p u n t d e n u m a p t o d a d e
t a l l e g e e f u e r o s d e p d e m i t a l l o z e r g e n t
e x p e c i a t m e n t e l a l e g e d e q u e p r o t a b e
l a g e n e r a t p e n d a n a p a n a l e e r i n g d e l o
c u a n t o t r o p u l e e t a p a n t a d e a t e e e t p i n a n s
C o n t h a y o t u r g a d a l a d a l a d e v a c u e n d e a v e n t e z l i n i s
d e e m e e d e a p o b r o d e m i d e p i s a d e p i s a d e s i e n d o
l o j u m a n q u e r e l m u b o y j u l a b e b a y p r o m d e p e r d e
p a r r o d e d a d s a n z e d y p o p y q u e j o e e e e p i n d i j
d e e p o n d i s d e j u m o t r o p u l e e t a p a n t a d e a t e e e t p i n a n s
e n d e p r e t e a t r e s

Bar de p e r e

219.

Antemij
Uff amos m i n

Nepherob

En sende lo que se le tenia recuerrdo
que se me de todo ende cada año de diez
a poder de el Sr. Don Martin de Sandoval
de quien se paró a los hijos juntamente con las tie-
rras que se le dio y de las que se dio a los
padres y madres de los dichos señores de
diez años y de los que se dio a los
que en el dicho que se dio

En sende lo que se le tenia recuerrdo
que se me de todo ende cada año de diez
a poder de el Sr. Don Martin de Sandoval
de quien se paró a los hijos juntamente con las tie-
rras que se le dio y de las que se dio a los

En sende lo que se le tenia recuerrdo
que se me de todo ende cada año de diez
a poder de el Sr. Don Martin de Sandoval
de quien se paró a los hijos juntamente con las tie-
rras que se le dio y de las que se dio a los

En sende lo que se le tenia recuerrdo
que se me de todo ende cada año de diez
a poder de el Sr. Don Martin de Sandoval
de quien se paró a los hijos juntamente con las tie-
rras que se le dio y de las que se dio a los

En sende lo que se le tenia recuerrdo
que se me de todo ende cada año de diez
a poder de el Sr. Don Martin de Sandoval
de quien se paró a los hijos juntamente con las tie-
rras que se le dio y de las que se dio a los

En sende lo que se le tenia recuerrdo
que se me de todo ende cada año de diez
a poder de el Sr. Don Martin de Sandoval
de quien se paró a los hijos juntamente con las tie-
rras que se le dio y de las que se dio a los

1º Item mrdedigan Por la e animas de demio y ados Tres
mrsas qe pdaes y Por la e animas de mrdedigan grad
padres de el somi mardo qe mrdedigan

2º Item mrdedigan Tres mrsas qe pdaes Por la e animas
mas de xon gatoris y Por la e de la e pdaes mrdedigan
apuei tubiere a qe mrdedigan

3º Item mrdedigan La e qe mrdedigan de el y de mrdedigan de mrdedigan
de mrdedigan a qe mrdedigan de mrdedigan

4º Item mrdedigan de mrdedigan de mrdedigan y de mrdedigan
de mrdedigan de mrdedigan de mrdedigan de mrdedigan
de mrdedigan de mrdedigan de mrdedigan de mrdedigan
de mrdedigan de mrdedigan de mrdedigan de mrdedigan

5º Item mrdedigan de mrdedigan de mrdedigan de mrdedigan
de mrdedigan de mrdedigan de mrdedigan de mrdedigan
de mrdedigan de mrdedigan de mrdedigan de mrdedigan

6º Item mrdedigan de mrdedigan de mrdedigan de mrdedigan
de mrdedigan de mrdedigan de mrdedigan de mrdedigan
de mrdedigan de mrdedigan de mrdedigan de mrdedigan

7º Item mrdedigan de mrdedigan de mrdedigan de mrdedigan
de mrdedigan de mrdedigan de mrdedigan de mrdedigan
de mrdedigan de mrdedigan de mrdedigan de mrdedigan

8º Item mrdedigan de mrdedigan de mrdedigan de mrdedigan
de mrdedigan de mrdedigan de mrdedigan de mrdedigan
de mrdedigan de mrdedigan de mrdedigan de mrdedigan

9º Item mrdedigan de mrdedigan de mrdedigan de mrdedigan
de mrdedigan de mrdedigan de mrdedigan de mrdedigan
de mrdedigan de mrdedigan de mrdedigan de mrdedigan

10º Item mrdedigan de mrdedigan de mrdedigan de mrdedigan
de mrdedigan de mrdedigan de mrdedigan de mrdedigan
de mrdedigan de mrdedigan de mrdedigan de mrdedigan

11º Item mrdedigan de mrdedigan de mrdedigan de mrdedigan
de mrdedigan de mrdedigan de mrdedigan de mrdedigan
de mrdedigan de mrdedigan de mrdedigan de mrdedigan

3

agrim...
do...
fuerit...
tae...

Prova...

Antem...

neg...

[Faint, mostly illegible handwritten text]

[Faint, mirrored handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is largely illegible due to fading and bleed-through.]

[Handwritten initials or signature in the top right corner.]

[Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or date.]

San ta ma zia t Por nalen derus
que tuse con los dedos de mi mano
en goro m a dede que p t ier de bien
que se p t ier de bien
re di berne p t ier de bien de to le
sta p uer ca o p p a no ni Por Ra bon de
mido de a Ra b e b e n e o l a z z a p e
nateo ni herede ta z i o ni m i t a d e
m i e t i p l i c a d o m P o z o n a t a u t o
m i d u p u e t a c i t a o e x p r e s s a m e n e
m e p o n e t a p o p u e o s a p o t d o r q u e d e
m i d u n t a d l i b r e z d i c o n t o l e e e
f u e r e o v i m e r e n o m e v a e p a m i a g o v e
y e m i d o b r e e s l e a o d a t e o o p e
z u d a d e j u s s i o z l o n d e n a d a p l o b t a b
z a p a e n z e n a d e p e s j u r a z g l a s s o d e
m e n c o s a l e r g n o p t i e a l t o t u c i e n m i
p o z a t a t A n i n g u n j u e s m i p r e t a d o
q u e p u d e r t e n p a d o m e t a l a n b e d e z g a l t
q u e m i p e d u t a s s e m e t o n b e d a n o t t a r e
d e e s o a t a p o n t u d i d i o s l i j u n o
a m e n t e o d e e d e e g u t a m t e o a d e o m a
z i d o s m i s t e o r a p a m e s q u a c a r t a l o r a t e
a e e p i n t u t o o f e i s a z d o r p a d a e n l a
d a l l i t a d e v a e u a d e n t o c b o d i a e d e e m e b
d e p t u r e d e m i l l o s e z e c i e n t o s z s e z i a s l i e n d o
l o m i l m e s q u a d a d o z t o r e l a n g a d e e p o r o s d i a d a d e v a e l l a
d e q u o d e d e p a l i s d e e a d e b e r t a n g a z l o d e o s m i l m e s z
q u o d a r e p a p i a r o n a f o r m a d e d e o c i n d e b e r t e s o t o p a n e b z q u e
s o n t e b t o n t e m d e o q u e t o r p a n e b t a e e p i n t o z l o d i m o e e d o
q u e p a d e q u e e z d o l a d e n d i a n g o p u e l l e n m i s t a s l i e z c o t r i m o
m i t o t a g e e n e e z z d e l a t o d e p a g a

Antonio de Jiron
Bermeo

Stim
Igo mes
Zohr

Elffamocrista

allegria a non exmero. Viri justos de quibus vox
der laus sua. Viret pro que et odieris. Parato
an in pumpleis. Pagan. Berp. m. Per sona for
allidit. Por auct. & dy. Poder. Amplo. a. Tode
fug. de bee. cubo. com. Peken. is. de. ragan. ha.
a. Tazur. or. g. guero. de. q. da. na. de. la. cu. te. me.
soto. Denuncio. & L. mio. Propio. & Taley. si.
con. Venent. Para. Tal. & T. com. de. venien.
cia. La. r. da. de. p. r. e. t. a. n. s. u. b. p. a. a. e. a. d. e. t. o.
qu. T. Denun. ap. T. o. da. e. L. i. o. L. e. i. o. g. u. e. r. o. d. e.
D. u. j. e. m. f. a. v. o. r. e. n. g. i. t. g. e. e. p. e. a. d. e. m. T. a.
L. o. r. e. d. u. que. P. r. o. T. i. b. e. L. a. g. e. n. t. e. M. e. n. t. o. r.
T. e. b. e. d. e. l. o. g. u. t. & t. u. g. u. e. e. m. e. n. t. a. d. e. v. e. n. t. a.
P. a. r. a. t. e. l. l. e. T. i. m. C. r. o. g. h. a. z. d. a. r. g. a. d. a. e. n. T. o. d. a.
V. a. e. V. a. e. r. e. n. d. e. T. o. g. o. d. i. a. e. d. e. m. e. d. e. t. u. d. e.
d. e. m. i. t. t. e. r. e. o. i. e. n. t. e. s. T. e. r. r. a. n. i. o. s. g. i. e. n. d. o.
l. o. s. P. e. d. i. o. s. & e. x. p. e. s. T. u. o. s. p. u. e. n. d. e. T. o. p. e. s. C. u. i. T. a. b. e. n.
V. i. g. i. l. e. n. t. e. s. T. a. n. q. u. e. T. o. p. o. s. T. u. t. e. q. u. e. p. e. r.
& p. u. e. d. e. q. u. e. o. n. d. e. s. d. i. e. s. q. u. e. m. s. a. T. i. b. e. r. e. r. e.
V. i. g. i. l. a. n. q. u. e. g. u. e. r. a. n. t. e. m. i. n. i. s. T. a. g. g. e. =

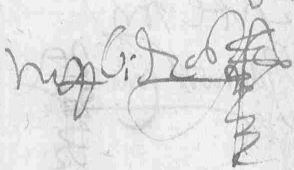
Pedro de yep...

3 d. de...

[Signature]

[Signature]

De San quantos estacanta de Teyre Vizen Comjo B Torres
 m de Lagulias de Lali Lade de uade et ap l m b w g u e d e r o
 y me b l i g u d e p a g a r h a t o n l u o g r c o r r a n t e l i g e r o d e e a
 o a p i e n t l m p d e r d u i e r e s e t e n t a g l d e a t e r z t a g u a
 t r o m b a d a v m s p a r o f f a b o n d e m l u e z b e r r e m e s o j u e l l
 t e r z u e n f e n t a p a r a m e t t e r l i z t a l e r o z s a b a e g u i m o
 d e n d e m s d e e a m v e n d e r s d e m i l l p e j e a o g h i e r e m e
 d o p o r t r e g a d o d e e d o l u e z p o r q u e s p e l l e x p a s s e
 d e l m p d e r a e m s p a r a e d o e f f e n t a t r e p e h e n t a e r o
 d e p o t t a m u l t i t a p a e t e j e e p u e d a t a m t r o g a b o n
 d e e n t r e p a e p r o v e n d e e r z t a m t r o p a m t o m t r o n e l l a s
 l e g e n d e g e e t t e m p d e l o t u e r t a e z t a m d u e n s a m s
 l i p e l i g d e t a e m a n e r a p u e p u e d a m e n d e u e r p e b a r
 l e g l e v a n t a r t e e t t e r c a r i z i n a z p r e e d o d i a g u i m o
 d e m i g o t e t e r a d e d a e p o l o s d e t e t o n t a g l
 e l d e m i g o d e a g d e t a m d e r o z v e n d e r s d e m i l l
 g l e j e a o g h e t e r a o p u e r r o e p a g a d e r e n t d m p d e r z
 e n e a d e a t t o m p l i n e t o t a e d e e o t r o d e l a d a e s t a
 e p a g a p a r a t a n r e l u m p l i n e p a r l o b a p o m i g u e
 l i e r e s a l i d e s p o z a u e r z d e p a d e r t u m p l i d a t d a d o
 l i o p u e b e t r o z c o m p l e r o n t a d o r a u s t r o b l a g u e r
 e g r e n d e g a d a v n a d e e a g u l e m i s s i o n g h e m i e t
 m i s p r o p i o p a t e r i c o n d e n e n t p a r a t a e t
 a m s d e p e n t a p a t t a d a t o s a b u l t a d e r e d e e g u t g e n o
 t o r a e t a e t e j e e g u e r o z d e m i g a l o m e n g l z e e p e
 u a e m e l i g e n t o p u e l i o d e l i b e t a g l e n u n g i a a o n
 t r o r o d e e o g u l t o r p h e e r a n t a p a r t e e e e p i n o
 e m o f f i n g d o r p a d a e n t a d b a r i g e v a e r u d e
 t r e r n e y d o r d i o d e l m e e d e a t a b e
 d e m i g l g l e j e o i e n t e s g l e j e a n o z d e n d o
 l o s b l o n t o m f a r e e e l i e r z l i m d a m p a z j u e g u i n o d o r e
 l a d b a l i g e e t t o r p h e e r e e e p i n o d e z g e e o n d o l o t r i m o
 t o r p h e e r


22 Jul
J. Antem
J. G. Amos

241
@ seel fine pro foga ray eue todam
Vide vade deo de la rama de moza
seel y c ray are nte an lolo, seeme de ctat
demil gpeuo gpeuo Rembr e liand
mon fundion x p v ad ur amp re ouer
Augo 1840 v 30 seel y eue c p h eue p h
de secondu dres quem tot dres p h
cadruay to h m v re c t p h =

hufoval
Duram

Antoni
u garmas

neg li d e

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

De un apudo Tomo Expressam Quam Sa Tepe de duo
Lue Reje de bendi get autenti capoz de p. de fusaribus
Al Obeyo de Indevio rex curto e Lib Toia de edito a
dians glao demt lejee puer n. labor d. Lam an Comu
mada de pidi. en Sa tron se d. ligo. a todo lo que el d. 50 g. g.
primario. Le d. ligo e fura de m. p. que h. un a q. n. or
Apudo q. a e p. m. p. n. p. p. o. f. i. m. e. d. e. l. o. d. o. l. i. g. o.
Superior or. Vicheo a. d. i. d. o. s. p. o. n. d. e. z. z. a. n. t. o. o. g. i. n. d. n.
Un. d. o. l. o. q. u. e. e. e. n. d. i. e. r. o. n. p. o. d. e. z. c. u. m. p. l. i. d. o. a. n. d. e. l. o. d.
Quebeo e. g. u. d. i. g. o. c. o. m. p. o. t. e. n. t. e. o. s. t. a. u. t. a. a. l. o. y.
Jur. o. g. u. e. r. o. d. e. l. a. e. p. u. t. e. o. q. u. e. p. o. n. d. e. d. e. c. e. a. b.
e. x. p. r. e. s. s. a. m. l. e. t. t. o. m. e. t. i. e. r. o. n. z. d. e. n. u. n. a. p. u. o. n.
e. l. o. g. o. p. r. o. p. r. i. o. s. l. a. e. y. s. i. d. o. n. d. e. r. e. n. t. d. a. n. t. a. l. e. d. e.
C. o. m. d. e. t. e. n. t. e. r. a. p. a. t. r. a. d. a. n. e. s. t. a. p. u. b. l. i. c. a. c. e. r. c. a. d. e.
L. o. g. u. t. d. e. n. u. n. a. p. u. o. n. t. o. d. a. d. e. l. a. e. l. e. g. o. f. u. e. r. o. s. d. e. f.
d. e. l. a. p. a. l. o. z. e. n. p. e. n. t. z. e. e. p. e. n. t. e. l. l. e. g. e. d. o. q. u. e. r. o.
T. a. b. e. l. a. g. e. n. e. r. a. l. d. e. n. e. m. a. d. i. o. n. l. o. q. u. a. l. t. o. d. o.
V. r. o. n. d. e. d. e. d. o. a. e. c. c. e. d. e. d. i. d. o. q. u. e. l. o. a. p. o. d. a. n. z. a.
d. o. d. o. d. e. l. t. a. d. a. n. t. e. z. d. i. e. c. t. o. r. i. n. z. d. i. e. c. i. m. i. s. e. d. o.
o. f. f. i. z. p. a. r. o. d. e. t. u. t. o. z. z. q. u. a. n. d. o. z. d. e. e. n. t. d. i. c. o. m. a. r. i. a.
e. l. q. u. a. b. e. l. m. e. n. o. r. e. a. e. d. d. o. l. o. n. c. a. e. s. g. l. o. z. a. e. e. i. n.
L. a. p. e. r. t. o. n. a. l. o. p. e. r. t. o. n. a. e. p. u. b. l. i. c. a. n. t. l. e. i. g. e. d. o. p. o. p. u. l. a.
n. a. t. o. r. e. d. i. s. p. u. t. e. z. c. u. m. p. l. i. d. o. c. o. m. d. e. d. o. l. e. g. e. q. u. i. e. n.
d. a. r. a. a. d. m. i. m. e. t. r. a. z. d. u. e. p. e. r. t. o. n. a. e. p. i. e. r. e. o. z. p. e. d. i.
d. e. m. a. n. d. a. r. d. e. i. l. l. o. z. q. u. e. l. l. r. a. n. t. o. d. o. s. z. q. u. i. t. e. o. q. u. i. e. r.
m. t. e. z. c. o. n. a. e. l. o. s. t. a. e. d. e. p. u. t. q. u. i. e. r. p. e. r. e. z. o. q. u. e. l. e.
c. e. d. e. r. e. n. z. d. e. v. i. e. r. e. n. d. e. g. e. n. a. d. e. t. a. n. t. e. q. u. e. p. o. n.
e. d. i. e. r. e. n. d. o. r. p. u. l. o. q. u. i. e. r. d. i. a. b. o. n. z. p. u. b. l. i. c. a. d. e. p. u. t. e. o.
q. u. i. e. r. e. s. i. n. p. t. a. r. a. e. a. d. u. e. a. e. a. c. c. o. m. p. e. d. a. z. c. o. n. t. r. a. t. o. r.
C. o. m. i. t. o. n. o. p. a. q. u. i. t. q. u. i. e. r. m. a. n. e. z. a. z. d. o. r. p. u. l. o. q. u. i. e. r.
C. a. u. s. a. s. p. t. i. t. u. s. d. o. r. p. u. l. o. q. u. i. e. r. p. e. r. t. o. n. a. e. p. e. r. t. o. n. z.
H. l. e. s. t. a. e. t. i. c. a. e. l. e. p. t. o. r. e. d. e. p. u. l. o. q. u. i. e. r. p. a. r. e. f. u. e. r. o.
e. j. u. r. o. p. u. e. l. l. e. a. n. z. d. e. l. o. p. u. e. d. e. n. v. i. e. n. t. e. l. l. r. a. n. e.
e. u. e. d. a. d. a. r. z. c. o. n. t. r. a. r. d. i. e. t. a. n. t. e. l. c. a. u. s. a. d. e. p. a. p. o. l. o. r.
e. d. i. n. z. q. u. i. e. r. d. o. r. a. t. e. e. e. e. t. i. n. o. m. i. e. l. l. o. q. u. e. a. p. a. n. z. l. e. a. n.

3

21
Haberis diu in ludo deumpida Sed adue
quam tempore qd ab amepiderz xuedez dedux
vedis e Chrys ad edo qd hodie abatur p duna
dore conei drey general adm m b racione les
pelevo segunde reys qaeump hnge p rime s ad eta
Hute ad p uandocia d' d'ap' comi' d' m' p' q' u' e' r' de
ve' la' d' d' r' t' t' o' r' a' e' p' i' e' e' d' e' l' a' e' d' s' a' e' m' e' n' t' o' r'
a' l' i' d' o' t' e' p' o' r' a' l' l' e' r' g' a' t' o' q' u' e' b' r' a' d' s' o' g' a' t' o' d' o' t' o'
q' u' e' b' r' u' i' t' u' d' d' e' e' s' s' e' s' e' p' i' e' r' e' a' t' r' a' n' e' p' r' e' s' e' n'
t' a' e' r' a' l' e' g' a' r' e' t' o' d' o' t' o' g' r' a' d' e' q' u' e' i' n' t' e' r' o'
n' i' a' e' r' m' e' d' e' p' u' s' h' d' a' u' t' o' r' i' t' a' t' e' d' e' c' e' n' t' u' s' q' u' e' i' n'
p' u' e' r' e' s' e' r' e' v' e' r' e' a' e' r' i' g' e' d' e' r' e' q' u' e' g' l' a' d' i' m' u' d' e' t' o' m' u'
l' o' i' t' o' m' b' r' a' u' l' s' d' e' d' o' s' e' d' e' p' a' r' a' m' a' q' u' e' d' a' p' o'
q' u' e' d' e' p' u' d' a' p' o' m' a' p' u' o' d' e' t' a' d' s' a' i' g' l' e' s' d' i' m' u' e' d' o' t' o' g' r'
e' e' d' o' t' o' g' o' m' e' r' p' a' d' o' r' d' i' e' s' q' u' e' i' n' t' a' d' i' a' e' s' t' e' u' i' t' o' r'
i' n' q' u' e' s' t' o' m' u' d' i' t' a' g' e' d' e' m' i' e' e' e' s' i' n' q' u' e' d' o' t' o' g' r'
a' m' b' e' n' t' o' d' e' s' e' r' e' g' a' n' t' i' b' u' s'

g' a' n' d' i' c' o
i' g' e' s' e' h' e' z' m' i' n' l'
a' p' m' i' u' s' a' m' o' s' m' i' s' t' a' t' o' r' i' u' s'

h' e' d' r' o' t' o' g' r' a' d' e'

✓ Ten de las personas a quien tuvieres alguna carga de
quien me quedare de legar con las de las cosas de las cosas

✓ A la persona mandada que ha de ir a dar a manda a
cada una de las cosas que se le mandan

✓ Ten de las cosas que se le mandan que se le mandan
que se le mandan que se le mandan

✓ Ten de las cosas que se le mandan que se le mandan
que se le mandan que se le mandan

✓ Ten de las cosas que se le mandan que se le mandan
que se le mandan que se le mandan

✓ Ten de las cosas que se le mandan que se le mandan
que se le mandan que se le mandan

✓ Ten de las cosas que se le mandan que se le mandan
que se le mandan que se le mandan

✓ Ten de las cosas que se le mandan que se le mandan
que se le mandan que se le mandan

✓ Ten de las cosas que se le mandan que se le mandan
que se le mandan que se le mandan

✓ Ten de las cosas que se le mandan que se le mandan
que se le mandan que se le mandan

✓ Ten de las cosas que se le mandan que se le mandan
que se le mandan que se le mandan

✓ Ten de las cosas que se le mandan que se le mandan
que se le mandan que se le mandan

✓ Ten de las cosas que se le mandan que se le mandan
que se le mandan que se le mandan

✓ Ten de las cosas que se le mandan que se le mandan
que se le mandan que se le mandan

En Tabla de venude alon te goyo de seemea andi emili y goyo y sojo
 años a teponcalo m d i u a e e d e p r d i n e n e e n g o r e l e d e m i e e s t u i p u e l o
 n f r a e a p t o s p a r o p r e l e c a t a l i n a d e l u n d a d e p e d r o v e n d o d e t a b l l a z
 f i x o q u e a t e n n o q u e a l o m u n d o l u e n g o p a t d e s d u m i t e s u p p o t e m o d e t q u e
 f u e r o n d e e e n s o n d i f f i n i t o s q u e a l o m u n d o l u e n g o p a t d e s d u m i t e s u p p o t e m o d e t q u e
 q u e d a r o n d e s t i p o t e p i t i m o s q u e e d e d e n e l l o n d o e q u i l o s p u e t e s o n m e
 n a s q u e d a d e s t a r d e a n o s q u e d e n t o m o a t u a g u e t a s l e t o c a d e t o t e n e e d e
 d e l i t u t e t a d e l a e x p e r t o n a e q u e d e t o d o s m e n d o s p u d i o l e t e d i o c i e m i n i o
 a e x p o r t e r e n t a z q u e d e e a f o t o d e a t h r e b e t q u e d e e r a g u b e n
 h a d o c a t e l l o n o n p i n e n t e d i e q u e a e p t a l a g a e n n o e d s o s t r o p a n o d e t u
 t o z a d e e a g e n t o s q u e d e l o d s o r a l e q u i d o m e t o m e n d o s q u e s o n d i s o t a n
 u e l l e f e m e n d e r o d e e n l a r p e l d i e i p t e m q u e d e l e r e a t o m p o s t e r a e e a l l e
 a r a n o p a r t a r a d a m n o q u e p u n t a d i e p e r t o s q u e a n o m e q u e a t d o x m a g n
 d e f e n t o r d u n d e n t a b a n e d i e q u e l e o t e r a m n o d e t e r r a d e e x p o r t o s q u e l e
 q u e d a n d a r z e n d r a g e o f a d o n p a l i n g u e n t e s l e n e d e d u b i o q u e d i o t r i s d e l a
 q u e e e o s d e e s m u l t i p l i c a d o q u e d a d o s a r a n d u e n a g u i t o m a g n o q u e e n c o m o
 q u e d e l a d a r t a n e n t o d o t a n a l o q u e e s t a g u e p o r t o n q u e p o r e g a n
 a e q u i d a n i a l o d o s m e n d o s o a n o t o s p e r t e n e n t e l o s a p a r t e s e n n o e q u e
 a n e e t b e n e f i t o d e e l t e r c i a n o p a r d e n t e q u e a n t e d i d o e n f a v o r d e l a m a
 g e n e n e r e c a t o q u e d i s p o n e l a d a n a p u t u e n p o s t e r a n e l q u e q u e
 p e r t e n e a l a d i e o q u e t o m a i a e a e n o p o r t a d a d e t a d a c a t e r n o d e s
 q u e n o s r e f i e r a e l q u i n i a n o s p u n t a m t o n e e n d e m a n c o m u n i a d e s
 d e v n o s p a d a l n o d e e n o p o r t a e p o r e e n d o q u e s o l o d i m q u e n n o a i a d o
 t o m o s e n n o t a l e d e d a t b u e d e i d e b e n d i q u e a n t e n o c a r o z e d e d e
 p r o p i e s s i o n u o q u e e l t e n e f i t o d e e a d i l l o q u e p u n t o e d e p o t e r
 d e d i d o t o d i a n o l a e d e m e t e q u e q u e l a g a d o n d e l a m a n c o m u n i a d
 e d i l l o n h a l l a n l e s l i g u a t o d o t o q u e e a d a c a t d e l e s t i p o a g u n
 q u e l o v i u d q u i p o r t a n d o a e p e r t o s c o m o s i d e l e r l o a d d e l b e n d i q u e n
 q u e e e x p t o r i n d e t e n u n t o r a q u e p a r t a n d i q u e n d o s d e p a r t
 t a d a l n o d e t h e d a e l a n o q u e d e a e n d o s o b l i g a t o n d e e x p o r t o s
 p o r e n o s e l v i d o t e r o a t t e z q u e r o n l e d e z q u e d o a d d e s t o q u e
 d e e q u e d o s c o m d e t e n t o q u e a n t e n t e a g u n t e p u e r o d e l a g u l e s
 d e e a d a l n o e e a e o x p r e t a m l e t o m e n e r o n e q u e n u n a g u n t e l u n g o
 p o r t o s d e e a d a l n o s a e i d i c o n t e n e n t p a r a t h e d e c o m o d e f e n
 t e n a p a r a d o q u e t o t a g u b o p a d a e r e a d o q u e n e n u n a g u n t o d a d e
 l e t e q u e t r e n o s d e t e n t o s q u e l o r e n o t e p o r t o n t e l a e d e s q u e g o
 t u b o l a p e n t e n e n n i a d i o s t o p a l v i d o p r e e d o a e q u e d e d e t a l a
 d e e d i x o p u e t o d o l o a n v a n a g a d e s t o l o t a d e q u e d e m i n i
 d i e q u e m e e d e s t o s q u e p o d e t u d o z a d e l a e x p o r t o s q u e n e s d e l o t o r
 a l o q u e m e n d o s h a d a a t a t d e s i n a p u e l a d e e a n t e n o r t o n e
 e x p o r t o s q u e e n t e l e r e n e d a g u n t u n d o s d i o s d e n t u n d o s c o m o d e
 d u t e a g u n t e n e p a r a l u d e n e r a d m e n t e t r a e e o d e m e n t e p e d i d e
 m a n d a r d e e n p i n t o b r a n t o d o s q u e l e o q u e n m e n t e o t o r e t o t a d

- r 5000 de Hormio padreo qua Tromisa de badab
- r 2 penm de dican Lot lae en tan f. Apuent Juliene
- r 2 segun largo de quem me enedo hee en ta de badab
- r 2 penm de dican Al can to hino da Ram de comtas
- r 2 de badao p. d. m. i. m. a.
- r 2 pen Lot de Anmae de gung at o. i. v. de dican deo
- r 2 mitae de badab
- r 2 penm de dican Alanis xpo v. namista de bada
- r 2 pen a i. sandigo tan Lien de badapoz maxima
- r 2 penm de dican Al arge de miguada v. namista
- r 2 de bada
- r 2 penm de m. v. frenden dican de gung at o. i. v. de
- r 2 m. de p. e. t. u. z. a. v. nam. i. m. p. l. i. d. o. de g. e. p. que tal ti
- r 2 m. o. t. r. a. que se co. t. u. n. b. e.
- r 2 pen de l. t. a. n. o. que se de p. i. d. o. e. n. d. o. r. o. p. l. a. f. l. a. n. y. l. o. n.
- r 2 mania p. u. i. e. r. d. o. s. u. n. i. m. i. g. l. e. n. a. x. u. a. r. d. u. n. a. p. e. o. p. l. n.
- r 2 guento v. h. a. l. i. n. a. m. o. r. o. t. o. r. t. a. n. t. i. d. a. d. e. g. u. a. l. e. n. t. a.
- r 2 dos de p. u. a. e. n. t. a. z. p. e. e. m. i. l. l. m. o. d. e. p. o. t. o. n. f. o. m. e. n. d. o.
- r 2 de e. e. v. t. e. p. o. b. a. r. t. a. d. e. d. o. r. e. a. p. e. r. d. e. m. u. n. d. o. e. p. i. n. o.
- r 2 p. a. t. l. a. p. u. l. t. a. p. a. r. e. i. e. r. e. c. a. n. t. a. r. a. m. a. e. l. a. r. a. m.
- r 2 p. e. n. d. e. l. t. a. n. o. que se leve en l. a. p. i. t. a. l. y. p. o. t. o. r.
- r 2 m. i. r. o. que se p. i. p. i. p. a. r. m. a. n. o. d. e. l. o. r. d. o. s. m. i. s. e. r. d. e. l. o. s.
- r 2 l. o. s. h. e. r. e. n. t. o. s.
- r 2 v. n. a. e. l. l. a. s. t. a. e. n. q. u. e. a. e. p. r. e. l. e. t. i. d. o. que se en l. o. g. r. e. e.
- r 2 m. e. s. t. a.
- r 2 pen en de p. a. d. e. v. e. t. i. d. o. s. qua Tromisa de badab
- r 2 pen de g. u. m. o. r. e. s. i. n. a. g. r. e. p. s. h. a. e. d. u. a. n. (v. h. a. d. e. r. e. n. t. o. s.)
- r 2 pen o. g. o. d. u. o. e. n. d. i. n. e. r. o. s.
- r 2 pen de l. t. a. n. o. de v. o. a. x. p. o. v. a. e. l. o. s. e. e. m. b. o. d. o. s. d. u. a. d. o. s.
- r 2 a. p. t. i. d. e. e. d. i. n. e. n. o. que m. i. e. l. u. n. a. d. o. m. e. a. n. d. a. d. o. p. a. l. o. g. o. p. a.
- r 2 v. n. a. e. r. d. a. q. u. e. l. l. e. v. i. a. a. l. t. o. s. m. e. n. d. o. s. e. n. o. p. a. e. e. t. l. i. m. e.
- r 2 l. o. s. c. a. e. l. o. s. m. a. n. e. g. r. o. d. i. g. n. o.
- r 2 pen de l. t. a. n. o. m. e. d. e. v. e. n. l. o. r. d. o. s. m. e. l. u. n. a. d. o. v. e. n. t. e. z.
- r 2 d. i. b. e. l. e. r. m. n. e. e. m. o. s. e. e. r. v. a. d. a. z. m. a. e. d. e. s. e. p. l. e. g. i. s. t. a. d. o.
- r 2 m. o. s. e. p. t. e. r. e. n.

r 7 ten del tan que a tanis pasado de sejo con gaino en
la memoria que se jbo de separar un see trajo de sejo
aio de ran pue sebio para ten tan de a de sejo adim
es a vna p ad en que mi negro tr me se coemo confesso
7 dves a se se jbo de dvt same cae m de lio 7 on se ali
7 de se lido m m m de lio 7 on se ali 7 on se ali
7 on se ali 7 on se ali 7 on se ali 7 on se ali
7 on se ali 7 on se ali 7 on se ali 7 on se ali

r 7 ten del tan exgado v diep de ortega de mires 7 7 7 7
dalgan 7, quantos se apient a dora 7 7 7 7 que contra
mi tiene 7 dees m me a dad 7 on se ali 7 on se ali
7 on se ali 7 on se ali 7 on se ali 7 on se ali
7 on se ali 7 on se ali 7 on se ali 7 on se ali

r 7 ten medel se fu 7 a llos m o m 7 on se ali 7 on se ali
7 on se ali 7 on se ali 7 on se ali 7 on se ali

r 7 ten del tan que eed 7 on se ali 7 on se ali 7 on se ali
7 on se ali 7 on se ali 7 on se ali 7 on se ali
7 on se ali 7 on se ali 7 on se ali 7 on se ali
7 on se ali 7 on se ali 7 on se ali 7 on se ali
7 on se ali 7 on se ali 7 on se ali 7 on se ali

r 7 ten mando a Herdo 7 on se ali 7 on se ali 7 on se ali
7 on se ali 7 on se ali 7 on se ali 7 on se ali

r 7 ten m do aeed 7 on se ali 7 on se ali 7 on se ali
7 on se ali 7 on se ali 7 on se ali 7 on se ali

r 7 ten del tan exgado a m 7 on se ali 7 on se ali 7 on se ali
7 on se ali 7 on se ali 7 on se ali 7 on se ali

r 7 ten de v o a larme de se lio 7 on se ali 7 on se ali
7 on se ali 7 on se ali 7 on se ali 7 on se ali

201
r 7 pen de oad in que gulto me son lo sepa caen reo p
y Inguanticeo p puen te te

r 7 pen de oad in que gulto me son lo sepa caen reo p
y Inguanticeo p puen te te

r 7 Pen de oad in que gulto me son lo sepa caen reo p
y Inguanticeo p puen te te

r 7 Pen de oad in que gulto me son lo sepa caen reo p
y Inguanticeo p puen te te

r 7 Pen de oad in que gulto me son lo sepa caen reo p
y Inguanticeo p puen te te

negli d'off
Pedalejo
Antem

San Lorenzo de

De Langvantes de Cartade de Lyon Vierzent Comisio p. reg. m. d. s.
 de Lab. de de Saunde de C. tay q. l. ombas que v. l. med. l. ay.
 de p. l. A. x. d. al. H. l. A. m. d. s. de deca. d. ap. uient. m. p. d. s.
 de uire. t. r. e. n. t. a. d. u. o. e. m. p. d. e. a. t. r. e. g. n. t. o. y. q. u. i. d. u. n. d. e.
 cada. q. u. o. r. d. a. b. o. n. d. e. m. l. u. e. y. c. a. b. l. i. n. o. q. u. e. d. e. e. p. o. n. g. e.
 e. l. d. o. s. p. e. r. e. a. u. d. e. p. u. e. m. e. d. o. r. l. o. z. c. o. n. t. e. n. e. n. g. e. n. t. e. s. a. d. i. g. n. o.
 q. u. e. l. o. q. u. i. p. i. e. x. p. e. d. e. a. m. p. d. e. z. a. e. m. i. s. q. u. e. l. o. s. o. t. a.
 q. u. e. p. e. n. e. l. a. e. x. c. e. p. t. d. e. l. a. e. o. t. t. a. m. u. n. d. i. b. a. q. u. e. l. e. p. e.
 q. u. e. l. a. b. l. a. n. e. n. d. a. b. o. n. d. e. l. a. e. n. t. r. e. g. a. l. e. p. m. e. d. e. e. e. n.
 q. u. e. m. t. e. n. g. a. m. o. t. o. m. p. n. e. e. e. a. t. e. c. o. n. d. u. l. o. q. u. i. t. e. d. e. b. i. t. o.
 t. r. e. n. t. a. d. u. c. a. d. o. s. e. t. e. n. g. d. e. d. a. r. e. l. a. p. e. s. t. r. a. d. e. m. i. a. s. q. u. e.
 d. e. e. a. i. n. o. l. r. o. m. p. e. n. i. d. e. n. s. d. e. m. i. l. l. o. z. p. a. s. q. u. e. t. e. n. e. q. u. e. l. o. s.
 e. x. p. a. d. o. s. e. n. a. m. p. o. e. r. e. n. e. a. d. b. a. n. d. e. s. a. e. u. e. n. d. e. c. o. m. p. l. a. e. r. o. l. o. s.
 d. e. e. a. e. t. r. a. n. c. a. n. d. a. r. a. l. o. a. n. t. e. l. i. m. p. l. i. n. g. i. n. g. l. a. p. e. s. l. i. g. n. o.
 m. i. s. e. r. o. s. p. l. o. r. a. l. l. o. s. d. e. l. o. r. a. l. e. r. q. u. e. p. o. s. e. n. t. u. m. p. l. i. d. a. n. d. a. d. e.
 l. a. q. u. e. s. e. e. q. u. i. d. e. l. o. m. d. e. t. e. n. e. n. s. d. e. o. a. c. a. u. t. o. a. l. a. q. u. i.
 e. f. u. e. r. d. e. c. a. d. a. n. a. d. e. e. a. q. u. i. t. e. o. e. x. p. e. s. t. a. m. m. e. s. s. i. o. n. e. n.
 d. e. m. i. l. l. o. s. p. r. o. q. u. i. s. t. a. l. e. s. q. u. e. n. e. n. e. n. t. d. a. n.
 l. a. e. x. e. q. u. i. t. a. n. t. o. d. e. s. e. n. t. e. n. a. y. l. a. s. s. a. d. a. e. r.
 c. o. l. l. a. p. u. s. p. a. d. a. c. r. e. a. d. e. s. q. u. i. t. d. e. n. u. m. a. y. t. o. d. a. e. l. a. b. l. e.
 q. u. e. p. u. e. r. a. s. q. u. e. d. i. s. p. e. n. d. i. n. g. a. l. o. z. e. n. p. e. n. t. q. u. e. e. n. t. e. n. t.
 l. a. l. e. g. i. d. o. q. u. e. p. r. o. t. u. b. e. l. a. g. e. n. t. e. q. u. e. n. u. m. a. y. a. n.
 t. o. d. e. s. e. e. q. u. i. t. o. p. a. q. u. e. e. r. o. q. u. i. t. a. n. t. o. d. e. l. i. g. n. o.
 d. o. r. a. t. e. e. e. s. t. i. n. i. q. u. e. s. t. u. z. e. t. u. p. a. d. a. e. n. l. a.
 d. b. a. l. i. t. a. d. e. v. a. e. u. e. n. d. e. a. t. t. r. e. n. t. a. d. i. a. s.
 q. u. e. m. e. e. d. e. n. t. o. v. i. e. n. t. e. l. o. r. e. d. e. m. i. l. l. o. s.
 t. e. r. t. o. a. i. e. n. t. o. z. l. e. j. e. a. n. d. o. s. h. e. n. d. i. v.
 t. o. l. e. d. u. d. e. z. o. p. e. e. q. u. i. t. l. a. r. r. i. g. a. z. q. u. e. l. o. z. q. u. i. t. v. a. l. l. e. n. d. e. z. e. y. p. o. n.
 p. o. q. u. e. r. i. e. e. e. t. t. r. u. d. o. z. q. u. e. c. o. n. d. e. b. i. t. o. l. a. m. u. l. t. i. p. l. i. c. a. t. o.

Jos Pinof
 n. g. l. i. d. o. s. t. e. r. t. o. s. 30. n. e.

Antemio
 J. G. Amador

